

SUJET LANGUES VIVANTES : ALLEMAND

ÉVALUATION 1 (2^e trimestre de première)
Compréhension de l'oral et expression écrite

Niveaux visés

LVA: B1
LVB: A2-B1

Durée de l'épreuve

1 h 00

Barème 20 points

C0: 10 points
EE: 10 points

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**.

Il s'organise en deux parties :

- 1- Compréhension de l'oral
- 2- Expression écrite

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du dossier.

Vous allez entendre **trois fois** le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).

Les écoutes seront espacées d'une minute.

Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral (partie 1) et pour **traiter en allemand** le sujet d'expression écrite (partie 2).

1. Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : Banda internationale, eine engagierte Musikgruppe

Source du document : BR Fernsehen – Puzzle : das InterKulturMagazin

En rendant compte, en français, du document, vous montrerez que vous avez compris:

- le thème principal du document ;
- à qui peut s'adresser le document ;
- la situation, les informations ;
- les points de vue exprimés ;
- la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir, etc.)

2. Expression écrite (10 points)

Behandeln Sie Thema A oder Thema B. (mindestens 100 Wörter)

Thema A:

Sie haben Akram Younus Ramadhan Al Siraj aus dem Irak interviewt. Sie schreiben Ihrem besten Freund (Ihrer besten Freundin) aus Berlin eine Mail, in der Sie von Akram und seiner Geschichte erzählen. Dabei erwähnen Sie, was Musik für ihn bedeutet.

ODER

Thema B:

Banda internationale ist eine engagierte Musikgruppe. Ist es wichtig für Sie, dass die Künstler (Musiker, Maler, Architekten...) sich für etwas engagieren? Begründen Sie Ihre Meinung.