

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :


(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le : / /



1.1

ÉVALUATION

CLASSE : Première

VOIE : Générale Technologique Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : **Sciences économiques et sociales**

DURÉE DE L'ÉPREUVE : deux heures

Niveaux visés (LV) : LVA LVB

Axes de programme :

CALCULATRICE AUTORISÉE : Oui Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : Oui Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 4

Cette épreuve comprend deux parties :

- Première partie : Mobilisation de connaissances et traitement de l'information (10 points)

Il est demandé au candidat de répondre aux questions en mobilisant les connaissances acquises dans le cadre du programme, en adoptant une démarche méthodologique rigoureuse de collecte et d'exploitation de données quantitatives, et en ayant recours le cas échéant à des résolutions graphiques.

- Seconde partie : Raisonnement appuyé sur un dossier documentaire (10 points)

Il est demandé au candidat de traiter le sujet en développant un raisonnement de l'ordre d'une page, en exploitant les documents du dossier et en mobilisant ses connaissances.

Il sera tenu compte, dans la notation, de la clarté de l'expression et du soin apporté à la présentation.

Première partie : Mobilisation de connaissances et traitement de l'information (10 points)

Document : Capacité ou besoin de financement des administrations publiques

en milliards d'euros

Administrations publiques	2019	2020	2021	2022	2023	2024
Administration publique centrale	-67,8	-154,9	-144,5	-133,2	-153,7	-154,1
État	-65,9	-177,0	-144,1	-148,1	-151,9	-152,5
Organismes divers d'administration centrale	-1,9	22,1	-0,5	14,9	-1,8	-1,7
Administrations publiques locales	-2,5	-3,9	-0,9	-1,1	-9,5	-16,7
Administrations de sécurité sociale	12,1	-48,3	-19,7	8,5	11,5	(r) 1,2
Ensemble	-58,2	-207,1	-165,1	-125,9	-151,7	(r) -169,7

r : donnée révisée.

Note : à partir d'octobre 2014, le déficit public notifié à la Commission européenne correspond exactement au besoin de financement des administrations publiques (APU). Dans les publications précédentes, il s'en distinguait par la prise en compte des flux d'intérêts liés aux opérations de swaps effectuées par les APU.

Lecture : en 2024, le déficit de l'administration publique centrale est de 154,1 milliards d'euros.

Champ : France.

Source : Insee, **comptes nationaux - base 2020**.

Source : INSEE, chiffres clés-France, 2025

Questions :

1. Expliquez la situation financière des administrations publiques sur la période 2019-2024. (4 points)
2. À l'aide des données du document, justifiez le besoin de financement des administrations publiques en 2024. (3 points)
3. A l'aide des données du tableau et de calculs, précisez l'évolution du besoin de financement des administrations publiques entre 2019 et 2024. (3 points)

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :


(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le : / /

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

Seconde partie : Raisonement appuyé sur un dossier documentaire (10 points)

Sujet : À l'aide de vos connaissances et du dossier documentaire, montrez que la pluralité des influences socialisatrices peut être source de trajectoires individuelles improbables.

Document 1 :

Face à des jeunes issus de milieux bien plus favorisés que le sien, Abdelilah Laloui, étudiant à Sciences Po¹, s'est senti complexé par son « manque de bagage culturel ». Il a créé une association pour donner des clés aux jeunes qui ressentent ce « malaise ».

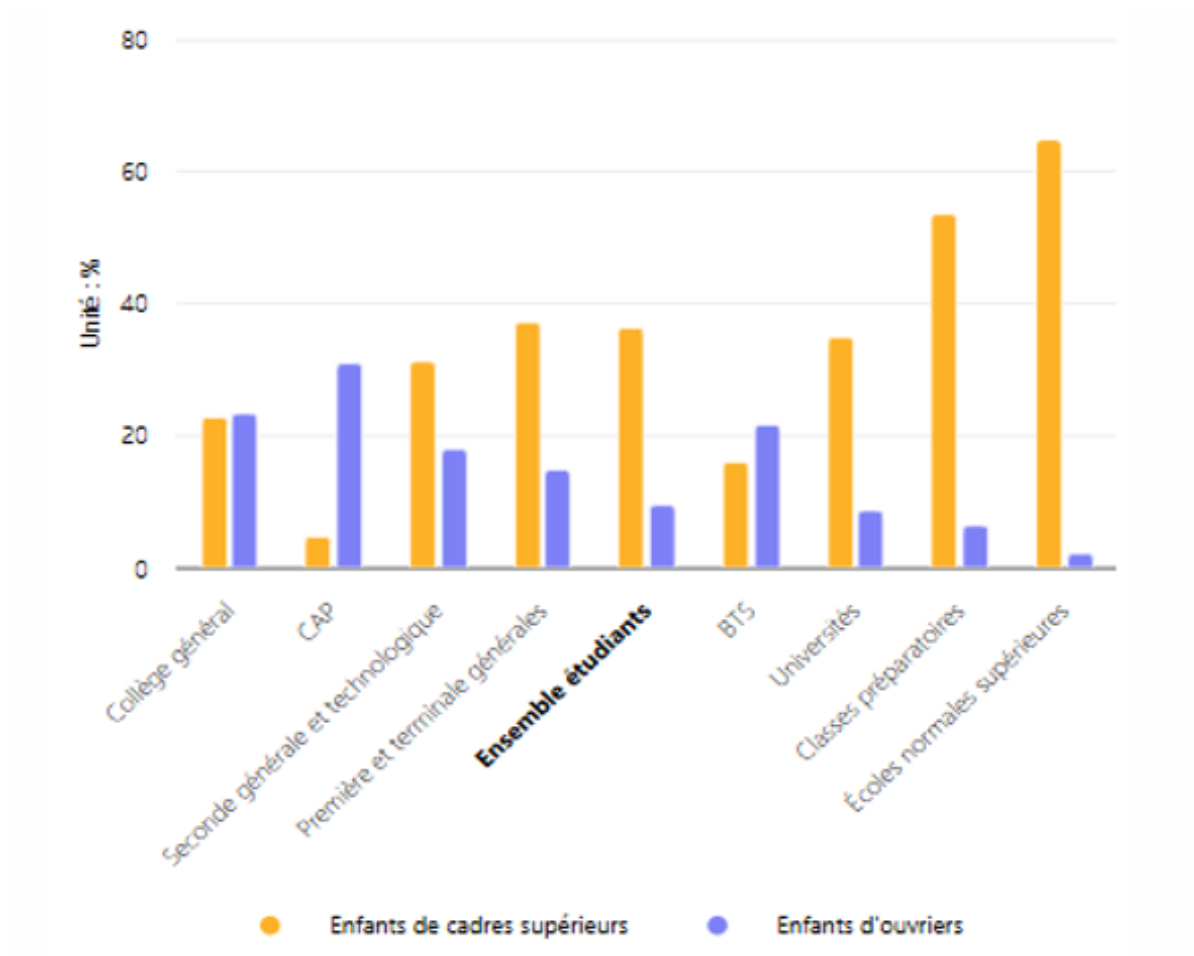
« Quand j'étais en classe de seconde au lycée Gutenberg de Créteil (Val-de-Marne), je n'avais qu'un projet : devenir frigoriste ², comme mon père. Ma mère, elle, était à la maison, dans notre petit pavillon. J'avais des résultats scolaires plutôt bons, et mes profs m'ont poussé dès la seconde à intégrer une grande école. Mais j'étais persuadé que les grandes écoles, c'était pour les gens cultivés, pas pour moi.

Quand j'ai intégré le programme d'aide aux concours de Sciences Po avec une dizaine de lycéens, ça a été un nouveau choc. Je me suis dit que je n'étais pas cultivé, comme mec. Je me sentais totalement illégitime, incapable, bête. Nos profs nous ont dit : « vous n'avez pas de bagage culturel, on va remédier à cela. » C'était étrange comme programme. Mais je m'y suis attelé. Pour acquérir cette « culture », j'ai lu énormément de bouquins, à l'école mais aussi pour moi, dans ma chambre. J'étais fasciné par tout ce que je lisais : Flaubert, Camus, Yasmina Khadra, Philippe Sollers... J'ai aussi énormément écouté de musique. Tous les styles, mais surtout la musique classique. Elle me touche énormément. Pendant la période du bac, j'allais très mal et le classique a toujours été une délivrance pour moi. »

Source : « J'ai longtemps eu honte de mon manque de culture »,
Le Monde, 15 Avril 2019.

- 1 : Sciences Po : Institut d'études politiques.
2 : Frigoriste : métier de technicien du froid.

Document 2 : Part des enfants de cadres et d'ouvriers du collège à l'enseignement supérieur



Source : Ministère de l'Éducation Nationale, données 2023-2024