

ITALIEN – SUJET

Compréhension de l'écrit et expression écrite

Le sujet porte sur l'**axe 7** du programme : **Diversité et inclusion**

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'écrit (10 points)**
- 2- **Expression écrite (10 points)**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.
Vous organiserez votre temps (1h30) comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français ou en italien** du document écrit (en suivant les indications données ci-dessous – partie 1) et pour **traiter en italien le sujet d'expression écrite** (partie 2).

1. Compréhension de l'écrit

En rendant compte du document en français ou en italien, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc..), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :


(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : **N° d'inscription** :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le : / /

 RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

Ho imparato ad amarti

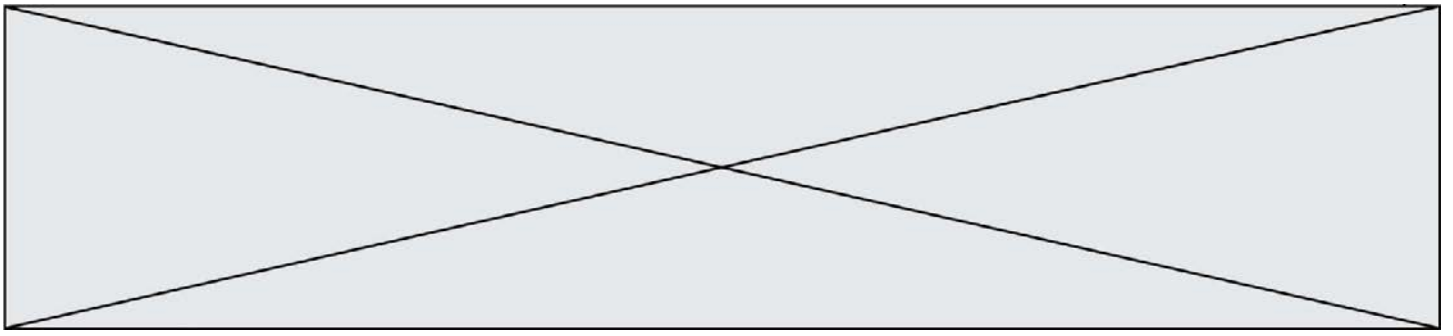
È sabato, a quest'ora dovrei essere al massimo delle mie energie, con addosso un entusiasmo incredibile che mi fa fare cento cose tutte insieme. [...] Ma stasera, non ho bisogno di darmi tanto da fare, sono qui su una poltrona a sprofondare nella rabbia di non poter uscire. I miei se ne sono andati lasciandomi qui a tenerti
5 compagnia, loro dicono che [...] ormai sono grande e devo imparare anch'io a prendermi cura di te.
 [...] Continuo ad immaginare quello che faranno stasera i miei amici, a quanto si divertiranno, loro sono fortunati, non hanno un fratello come te che li costringe a rimanere in casa. [...]

10 Mi avvicino per osservarti meglio, non è che non ti voglio bene, è solo che mi fai pena e certe volte se non ti sto vicino è perché mi fa soffrire il pensiero che tu non puoi né parlargli né ascoltarli. [...] Ti stringo la mano e tu alzi gli occhi e mi guardi. È strano, il tuo sguardo non è così assente come mi è sempre sembrato; è quasi come se tu fossi attento, come se con gli occhi comunicassi con me. Accidenti, non
 15 mi ero mai accorta di quanto mi somigliassi, ho sempre pensato che i ragazzi Down¹ avessero tutti la stessa espressione, ma tu non sei così, tu hai un viso incredibilmente familiare. Ti accarezzo dolcemente e tu accenni un sorriso, sento dentro una forte emozione e non riesco a trattenere una lacrima. Continuo a stringere le tue mani fredde, ti chiamo per nome e tu mi rispondi muovendo gli occhi
 20 e sorridendo.
 [...] Mi preoccupavo di piacere ai miei amici e non pensavo che forse a te potevo piacere così come ero, sono stata bravissima ad imparare a scherzare, a ballare, a vestirmi, ma non sono stata bravissima ad imparare che avevo bisogno di un po' della tua sensibilità per sentirmi davvero viva.

25 Tu lo sai meglio di me che la vita non è solo un sabato sera con gli amici, e quando mi sembrerà di morire per un chilo in più o per un vestito che non mi posso comprare, penserò a te che hai avuto così poco dalla vita, ma mi sorridi per una carezza data con amore.
 È sabato, dovrebbe essere una serata speciale, e infatti lo è, perché stasera, fratello
 30 mio, ho imparato ad amarti!

Federica Matteoli, *Racconti del sabato sera*

¹ Un ragazzo Down è un ragazzo colpito da trisomia 21



2. Expression écrite (100 mots)

Sujet 1

Sei un amico / un'amica di Federica e le spieghi, rassicurandola in una lettera, che può portare suo fratello con sé alla festa che hai organizzato. Scrivi questa lettera trovando argomenti convincenti.

OU

Sujet 2

La scuola deve accogliere i portatori di handicap. Quali sono secondo te i vantaggi di questo inserimento? Quali le eventuali difficoltà da affrontare?