





**POLONAIS – ÉVALUATION, TRONC COMMUN**

**EXPRESSION ORALE**

Le sujet porte sur l'**axe 8** du programme : **Mémoire et territoire**

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

Puis vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix**.

D'une durée de **cinq minutes** également, l'**entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.



## Document B



**Mural**, autorka: Katarzyna Bogucka, ul. Prosta, Warszawa, 2018

Główną ideą stworzenia muralu z okazji 100 lat niepodległości było pokazanie radosnej i kolorowej sceny z życia artystycznej bohemy. Miał nieco odejść od historycznego i patriotycznego klimatu innych murali powstałych z okazji tej rocznicy.

Źródło: Narodowe Centrum Kultury