

Nom de famille (naissance) :
(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

ÉVALUATION

CLASSE : Terminale

voie : Générale Technologique Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : Hébreu

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 10 min (+ 10 min de préparation)

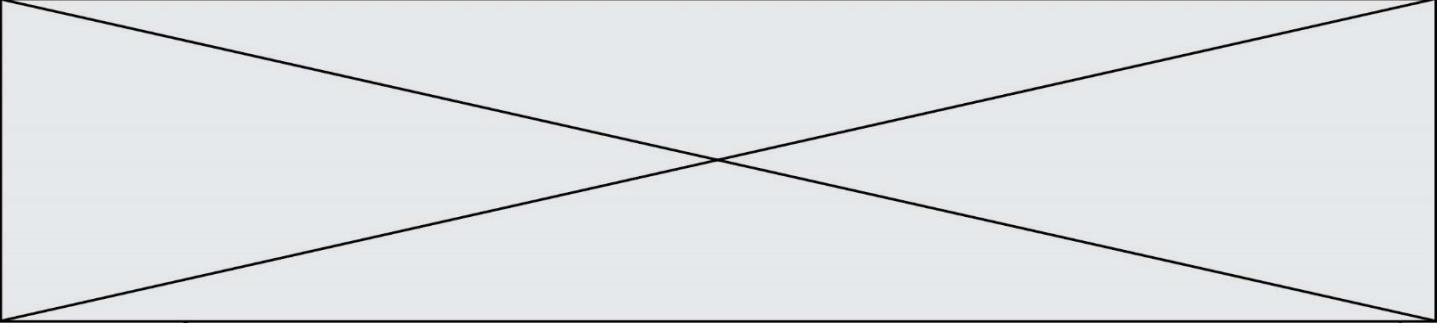
Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1

CALCULATRICE AUTORISÉE : Oui Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : Oui Non

- Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.
 - Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.
 - Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 4



HÉBREU - évaluation - tronc commun

EXPRESSION ORALE

Les deux documents A et B portent sur **l'axe 3** du programme : **Art et pouvoir**

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour expliquer et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

À l'issue des dix minutes de préparation, vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix**.

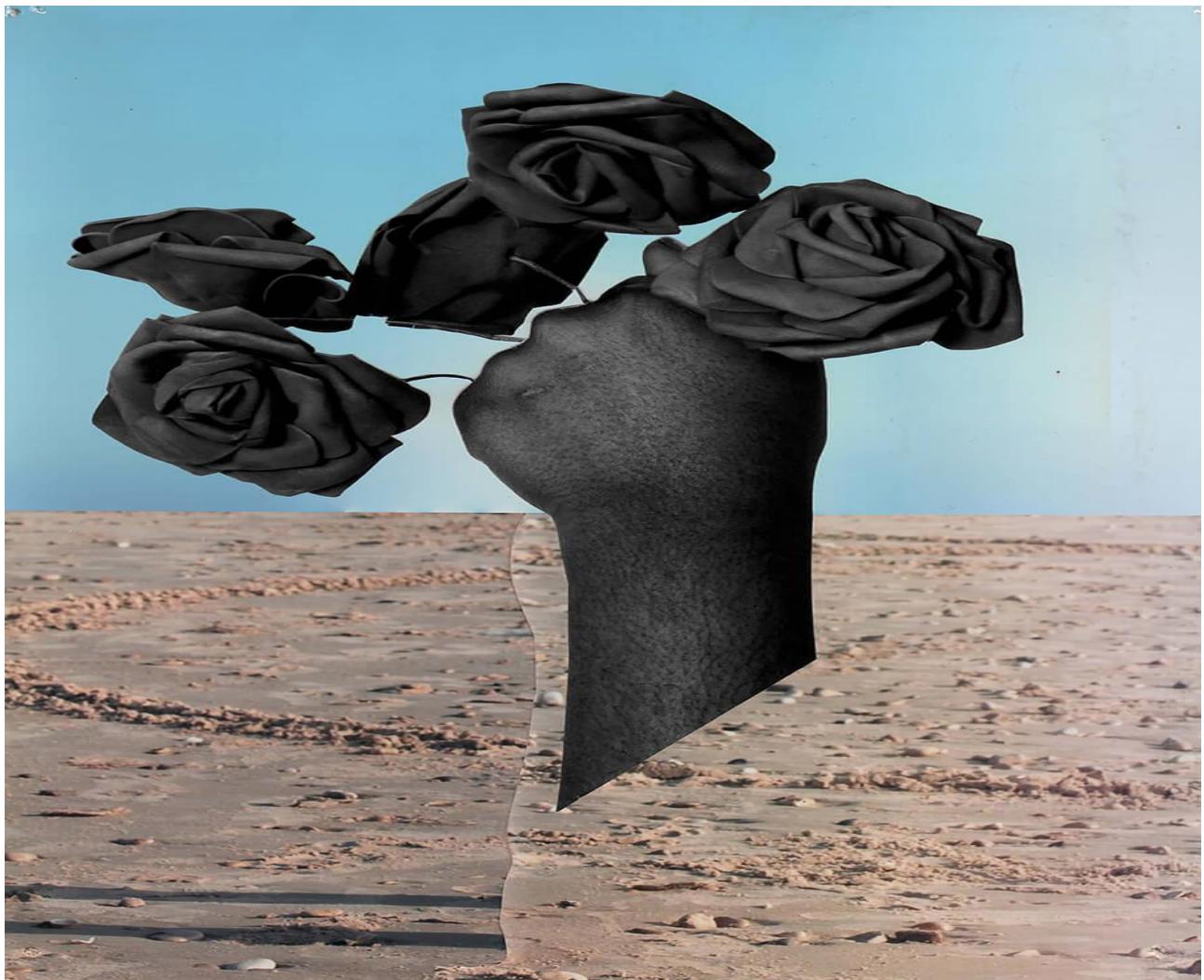
D'une durée de **cinq minutes** également, l'**entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.

Modèle CCYC : ©DNE	Nom de famille (naissance) :																				
(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																					
Prénom(s) :																					
N° candidat :								N° d'inscription :													
(Les numéros figurent sur la convocation.)																					
Né(e) le :				/				/													

DOCUMENT A

Titre du document : La rose noire

Source du document : <https://www.hashomrim.org/special/ethipian>



רחל אני, BLACK WOMAN FIST POWER, קולאץ', 2018

רחל אינו: "זו יד שחורה שיוצאה מהאדמה כמו הפניך¹, היא בצורה של אגרוף² אבל היא מחזיקה פרחים. היד הזאת לא רוצה להילחם³..."

*רחל אננו היא אמנית ישראלית בת 30 מומוצה אתיופי.

¹ le Phoenix, oiseau immortel légendaire qui renaît de ses cendres

אגרוף² poing

לhalbם ³ se battre

DOCUMENT B

Titre du document : Stéréotypes

Source du document : <https://www.israelhayom.co.il/article/525489>



ז'ואה צ'רקסקי, איזיק, 2012

ז'ואה צ'רקסקי: "אני מתעסקת בסטראוטיפים שבאים משמי הצדדים, גם סטראוטיפים של רוסים כלפי ישראלים וגם סטראוטיפים של ישראלים כלפי רוסים". *

* ז'ואה צ'רקסקי היא אמנית ישראלית. היא נולדה באוקראינה ב-1976 ועלתה לישראל בגיל 15.