Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille *(naissance)* **:**
(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : **N° d'inscription :**

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le : / /

1.1

ÉVALUATION

CLASSE : Terminale

VOIE : ☐ Générale ☐ Technologique X Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : ESPAGNOL

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 10 mn

Niveaux visés (LV) : LVA B2 LVB B1

CALCULATRICE AUTORISÉE : ☐Oui x Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : ☐Oui x Non

☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

☐ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

☐ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 2

Les deux documents portent sur **l'axe 2** du programme : **Espace privé et espace public**.

Vous expliquerez en **espagnol** pendant cinq minutes maximum lequel des deux documents illustre à votre sens le mieux l'axe proposé.

Documento A

Manifestación 8M "Día de la mujer trabajadora", Madrid, 08/03/2018

www.trendencias.com

Documento B

Mujeres se transforman en hombres para promover el "talento sin género"

Lucía Marín, directora de orquesta, junto a su retrato. EFE/Laura de Grado

https://www.efeminista.com/talento-sin-genero/