

ALLEMAND – SUJET (évaluation, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**

Document A



Gemälde: Wolfgang Willrich, *Die Arische Familie*, um 1938

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

ALLEMAND – SUJET (évaluation, tronc commun)

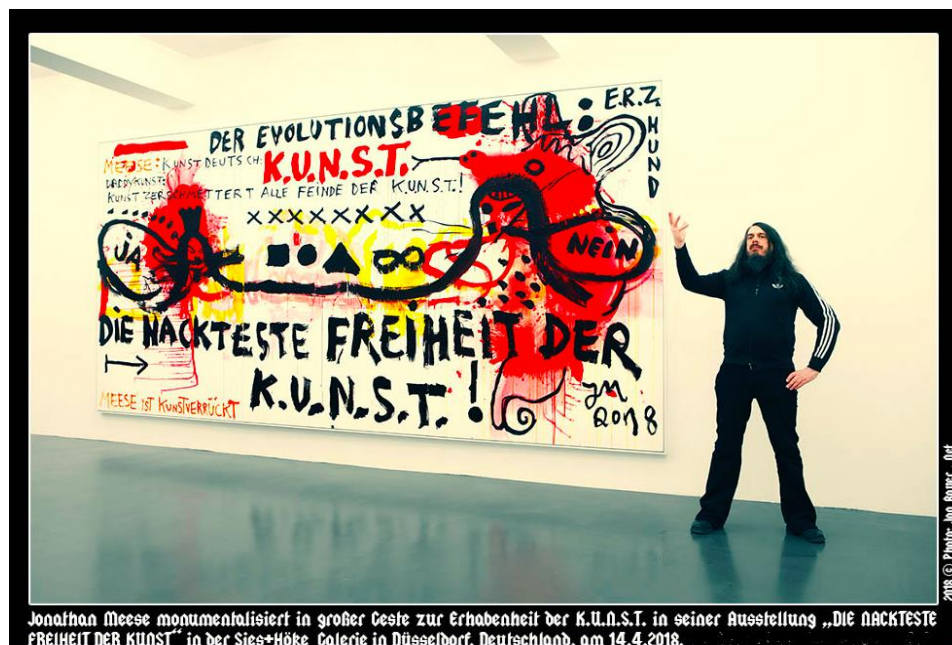
EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**

Document B

“ Es gibt kein Muss in der Kunst, denn die Kunst ist frei.”

Wassily Kandinsky, Maler (1866-1944)



Jonathan Meese monumentalisiert in großer Geste zur Erhabenheit der K.U.N.S.T. in seiner Ausstellung “DIE NACKTESTE FREIHEIT DER KUNST” in der Sies + Höke Galerie in Düsseldorf, Deutschland, am 14.4.2018.