

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :


(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :  N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :  /  /



1.1

ÉVALUATION
<p><b>CLASSE</b> : Première</p> <p><b>VOIE</b> : <input type="checkbox"/> Générale <input type="checkbox"/> Technologique <input checked="" type="checkbox"/> Toutes voies (LV)</p> <p><b>ENSEIGNEMENT</b> : ESPAGNOL</p> <p><b>DURÉE DE L'ÉPREUVE</b> : 1h30</p> <p>Niveaux visés (LV) : LVA <b>B1-B2</b>                      LVB <b>A2-B1</b></p> <p>Axes de programme : 6 – Innovations scientifiques et responsabilité</p> <p><b>CALCULATRICE AUTORISÉE</b> : <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non</p> <p><b>DICTIONNAIRE AUTORISÉ</b> :    <input type="checkbox"/> Oui <input checked="" type="checkbox"/> Non</p> <p> </p> <p><input type="checkbox"/> Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.</p> <p><input type="checkbox"/> Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.</p> <p><input type="checkbox"/> Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.</p> <p><b>Nombre total de pages</b> : 4</p>

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 6 du programme : **Innovations scientifiques et responsabilité.**

Il s'organise en deux parties :

1. **Compréhension de l'écrit**
2. **Expression écrite**

### **Documento 1: La revelación**

*Enrique del Nogal ha sido secuestrado por investigadores científicos que trabajaban en secreto en la creación de un ser eterno por medio de la clonación. Aquí se explica con uno de los miembros del equipo, Grigory, ahora dispuesto a revelar la verdad.*

- ¿Has oído alguna vez hablar de la clonación?
  - Por supuesto. Según tengo entendido, se puede clonar a un ser vivo a partir de una célula que se desarrolla en el interior en una hembra anfitriona<sup>1</sup> que da luz a un bebé que, al desarrollarse, resulta idéntico al dador de la célula original.
  - No soy científico, pero más o menos creo que lo has explicado bien.
  - Pero aquí estamos hablando de que existe un clon idéntico a mí, de mi misma edad y aspecto. Para ello sería necesario que la clonación se hubiera realizado hace treinta y cinco años. ¿No es así?
  - En una clonación normal sí. Pero tú formas parte de una clonación muy avanzada, que poco tiene que ver con la reproducción de una célula como tú has definido. Aquí hablamos de obtener varios sujetos idénticos al donante, en solo una semana. Sujetos que acaban siendo idénticos al dador en todos sus aspectos, incluso en el intelectual, cosa que es imposible en la clonación normal porque el carácter del sujeto viene condicionado por el entorno<sup>2</sup>.
  - ¿Incluso las cicatrices?
  - Sí, aquí se copia hasta el mínimo detalle, imperfecciones, cicatrices, marcas de nacimiento, todo.
  - ¿Y por qué yo?
  - Teníamos que buscar un individuo de un cierto nivel económico y social, con estudios, buena salud, casado, con hijos... Enrique del Nogal era perfecto.
  - ¿Por qué dices que era perfecto? Enrique del Nogal soy yo.
- Se hizo un silencio bastante denso en la habitación durante algunos segundos que parecieron minutos. Grigory no tenía muy claro cómo decirle lo que estaba pensando. No sabría cómo podría reaccionar el sujeto.
- Tú no eres Enrique del Nogal. Eres una simple copia de él.

Ramón Cerda, *La habitación de las mariposas*, 2014.

1. una hembra anfitriona: *une mère porteuse*

## **Documento 2: ¿Es ético clonar a seres humanos?**

La clonación cumpliría y ayudaría muchísimo a la humanidad. Al mismo tiempo, sería un adelanto muy beneficiario para reducir padecimientos<sup>1</sup> y curar enfermedades.

**Ramón Benavente Martos, Nottingham, Inglaterra, UK.**

Lo preocupante del tema es que algún día un grupo de hombres decida patentar<sup>2</sup> un ser humano, o crear seres humanos "inferiores" para que realicen tareas desagradables o peligrosas. Sería una nueva forma de esclavitud; algo inaceptable en nuestros días. Además "inventar" un doble es antinatural. **Sergio Venancio Osegueda, Colima, México**

Deberíamos pensar un poco en las consecuencias psicológicas que esto puede traer, no sólo al clon sino a toda la humanidad. Pienso que no estamos preparados. **Ana, Maracay, Venezuela**

Estoy de acuerdo con la clonación en el caso de parejas infértiles y para producir órganos humanos para trasplantes<sup>3</sup>. La verdad es que, por ahora, no le veo sentido para otros fines. Sin embargo, no cabe duda de que es un paso importantísimo en la ciencia. Estoy en desacuerdo con aquellos que aducen razones religiosas para oponerse a la clonación. La ciencia ha avanzado demasiado como para seguir sosteniendo la teoría de que un dios todopoderoso creó al hombre en siete días, y que puede decidir quién nace y quién muere. **Alex, La Habana, Cuba**

Es necesario no detener el desarrollo siempre que sea con responsabilidad, cuidando las formas y los modos y pensando en no hacer mal uso de las nuevas técnicas. **Lorenzo Lunza, Tijuana, México**

*<http://news.bbc.mundo.com>, Foros: clonación, ¿humana?, 30/12/2003.*

1. padecimientos: *des souffrances*

2. patentar = inventar

3. trasplantes: *des transplantations*

## **1. Compréhension de l'écrit (10 points)**

**Documento 1: La revelación**

**Documento 2: ¿Es ético clonar a seres humanos?**

Diga de qué tratan los documentos y destaque las similitudes y diferencias entre ellos.

## **2. Expression écrite (10 points)**

**Vous traiterez en espagnol l'un des deux sujets suivants au choix. Répondez en 120 mots au moins.**

### **Question A**

Imagine la reacción de Enrique del Nogal al oír la última frase que pronuncia Grigory y redacte el fragmento.

### **Question B**

Explique cómo se relacionan los documentos con el eje temático «*Innovations scientifiques et responsabilité*».