

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le : / /



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

ÉVALUATIONS COMMUNES

CLASSE : Terminale

EC : EC1 EC2 EC3

VOIE : Générale Technologique Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : Italien

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 0h10

Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1

CALCULATRICE AUTORISÉE : Oui Non

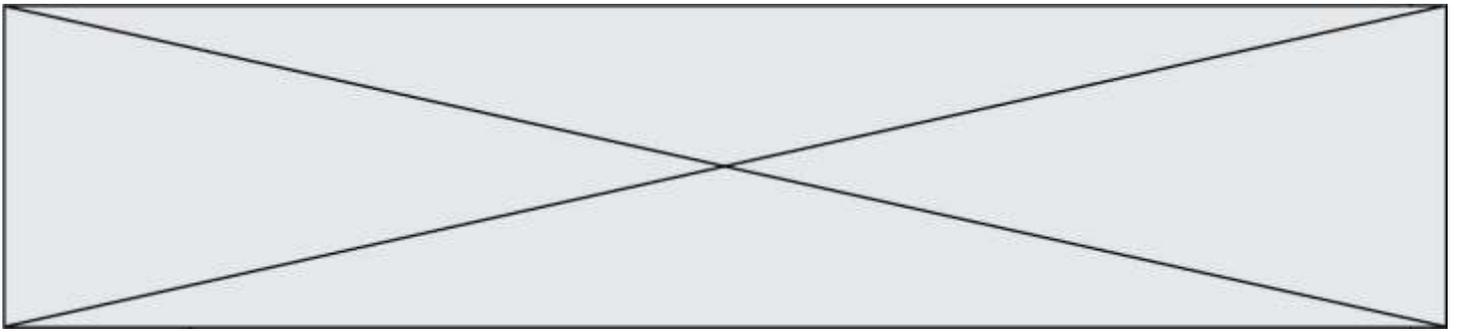
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : Oui Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 2



ITALIEN – SUJET (évaluation 3, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 2 du programme : « Espace privé et espace public »

Document A



www.europarl.europa.eu, 07/03/2019

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le : / /

 Liberte - Egalite - Fraternite
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

Document B

 PUBBLICITÀ
P
PROGRESSO
FONDAZIONE PER LA
COMUNICAZIONE SOCIALE



**NEL MONDO DEL LAVORO
ESSERE DONNA NON PAGA ABBASTANZA.**

OGGI LE DONNE VENGONO PAGATE FINO
AL 30% IN MENO RISPETTO AGLI UOMINI.

Essere donna è ancora un mestiere complicato.
Diamogli il giusto valore.

 punto
su di te

www.puntosudite.it

www.puntosudite.it/it/la-campagna, 2016