

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1..1

## ÉVALUATIONS COMMUNES

**CLASSE :** Terminale

**EC :** ☐ EC1 ☐ EC2 ☒ EC3

**VOIE :** ☐ Générale ☐ Technologique ☒ Toutes voies (LV)

**ENSEIGNEMENT :** ESPAGNOL

**DURÉE DE L'ÉPREUVE :** 10 mn

Niveaux visés (LV) : LVA B2 LVB B1

**CALCULATRICE AUTORISÉE :** ☐ Oui ☒ Non

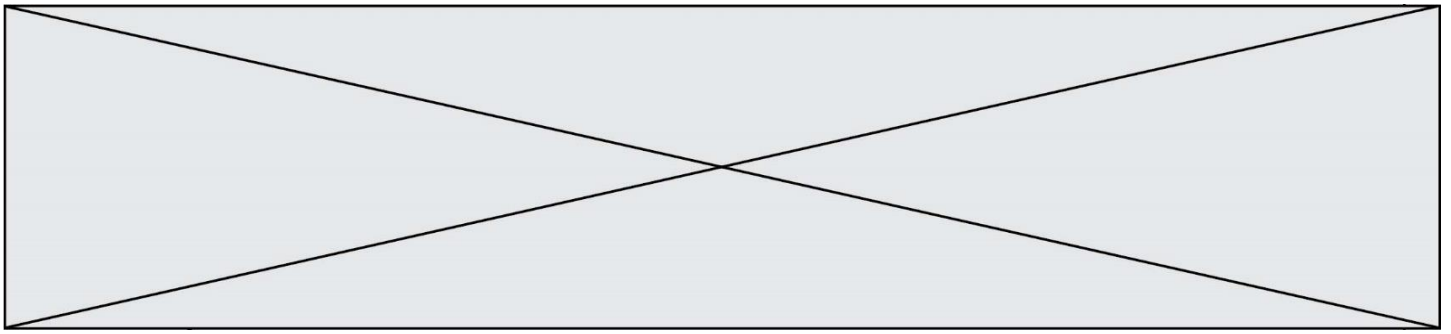
**DICTIONNAIRE AUTORISÉ :** ☐ Oui ☒ Non

☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

☒ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

☐ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

**Nombre total de pages :** 2



Les deux documents portent sur l'**axe 4** du programme : **Citoyenneté et mondes virtuels**

Vous expliquerez en **espagnol** pendant cinq minutes maximum lequel des deux documents illustre à votre sens le mieux l'axe proposé.

### Documento A

«... cuanto más contacto voy teniendo con las nuevas tecnologías -qué remedio-, más convencido estoy de que son utilísimas para algunas cosas, pero también [...] de que son un ídolo con pies de barro<sup>1</sup> que a menudo nos deja impotentes y sin recursos y, por supuesto, un peligrosísimo instrumento de control y dominación de la gente.»

*<https://javiermariasblog.wordpress.com/2012/06/24/la-zona-fantasma-24-de-junio-de-2012-alegremente-maniatados/>*

---

<sup>1</sup> con pies de barro : *aux pieds d'argile*

### Documento B



Portada de la revista *Escuelas conectadas* del Ministerio de educación de Argentina, n° 2, <https://es.slideshare.net/somosdebiologia/escuelas-conectadasgeneracin-100>