

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1..1

## ÉVALUATIONS COMMUNES

**CLASSE :** Terminale

**EC :** ☐ EC1 ☐ EC2 ☒ EC3

**VOIE :** ☐ Générale ☐ Technologique ☒ Toutes voies (LV)

**ENSEIGNEMENT : ANGLAIS**

**DURÉE DE L'ÉVALUATION :** 10 min (+ 10 min de préparation)

Niveaux visés (LV) : LVA **B2** LVB **B1**

**CALCULATRICE AUTORISÉE :** ☐ Oui ☒ Non

**DICTIONNAIRE AUTORISÉ :** ☐ Oui ☒ Non

☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

☒ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

☐ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

**Nombre total de pages : 4**



## ANGLAIS – ÉVALUATION 3 – TRONC COMMUN

### Expression orale

Les deux documents, A et B, portent sur l'axe du programme que vous avez choisi :

**axe 7 – Diversité et inclusion.**

Vous disposez tout d'abord de **dix minutes de préparation** pour prendre connaissance des documents A et B et pour choisir celui qui illustre le mieux, à votre sens, l'axe que vous avez retenu.

À l'issue des dix minutes de préparation, vous disposerez de **cinq minutes** pour **présenter et expliquer votre choix**.

D'une durée de **cinq minutes** également, l'**entretien** qui suivra portera sur votre présentation pour être ensuite élargi à des questions plus générales, par exemple sur le travail que vous avez réalisé sur ce même axe au cycle terminal.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :  
(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



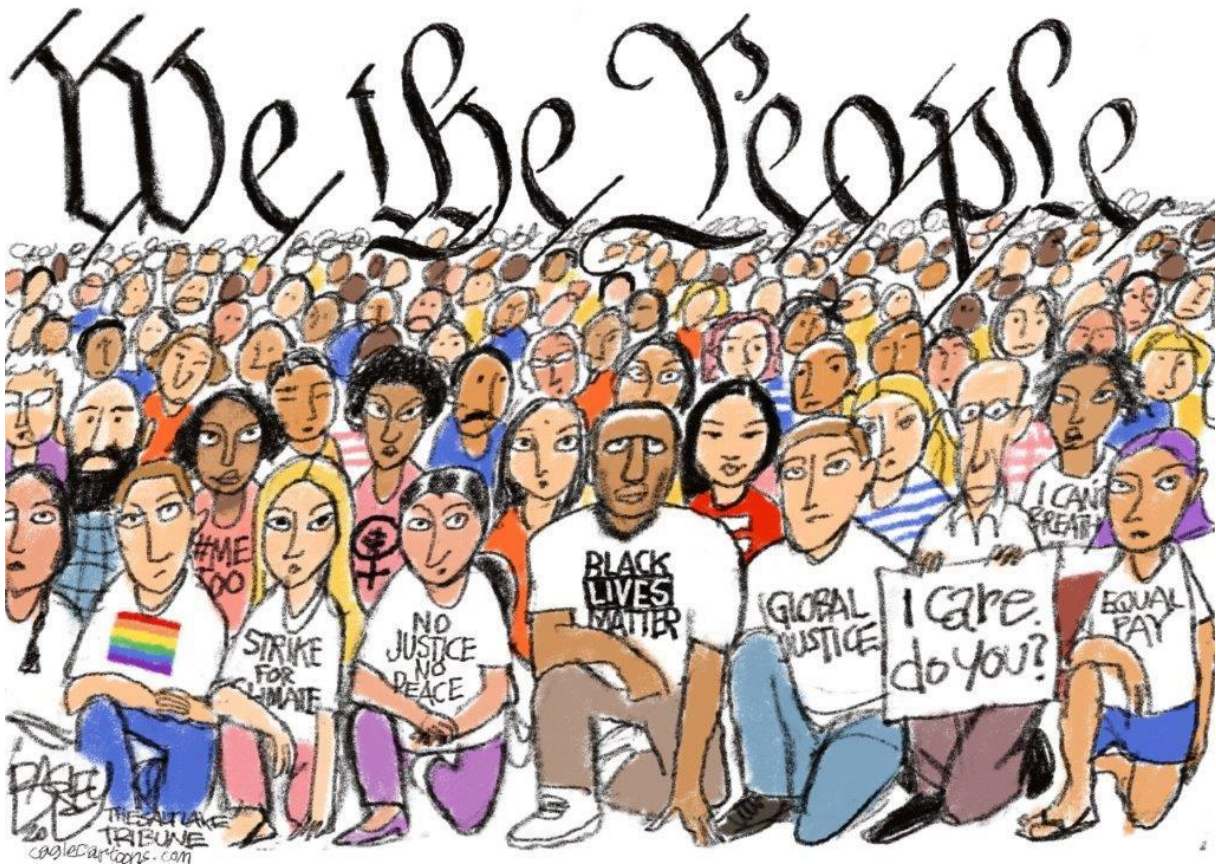
Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

## Document A



“America the Beautiful”

Published June 8, 2020 by Pat Bagley, politicalcartoons.com

<https://www.cagle.com/pat-bagley/2020/06/america-the-beautiful-3>

*Pat Bagley is the staff cartoonist for The Salt Lake Tribune in Salt Lake City, Utah, and an author and illustrator of several books. His cartoons are syndicated nationally by Cagle Cartoons.*



## Document B



← **Tweeter**

 **National Diversity Awards #NDA20** @ndawards

'We could learn a lot from crayons...' #Pretty #Dull  
#Bright #LiveTogether #Inclusion #Diversity #Equality  
#NDA

**"We could learn a lot from crayons; some are sharp, some are pretty, some are dull, while others bright, some have weird names but they all have learned to live together in the same box."**



 **National Diversity Awards**  
Celebrating **Unity** in Society  
[www.nationaldiversityawards.co.uk](http://www.nationaldiversityawards.co.uk)

3:30 PM · 22 oct. 2016 · Hootsuite

*The National Diversity Awards is an awards ceremony which honours positive role models, entrepreneurs and community organisations within the equality and diversity sector. It is held annually in various places across the United Kingdom.*