

ALLEMAND – SUJET (évaluation 3, tronc commun)


EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : art et pouvoir

Document A



**Source: Wandbild von Kani Alavi: „Es geschah im November“
East Side Gallery, Berlin Kreuzberg, 1991**

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Modèle CCYC : ©DNE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nom de famille (naissance) : <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Prénom(s) : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N° candidat : | | | | | | | | | | | | | N° d'inscription : | | | | | | | | | | | |
| | <small>(Les numéros figurent sur la convocation.)</small> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Né(e) le : | | | / | | | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ALLEMAND – SUJET (évaluation 3, tronc commun)

EXPRESSION ORALE

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : art et pouvoir

Document B



“Mauern sind nicht für ewig gebaut. In Berlin habe ich für mein Herz gespielt”, der Cellist Rostropowitsch am 11.November 1989.

Source : Foto Ralph Succo/action Press .de