

Modèle CCYC : ©DNE


**Nom de famille** (naissance) : (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

**Prénom(s)** :

**N° candidat** :  **N° d'inscription** :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

**Né(e) le** :  /  /



1.1

## ÉVALUATIONS COMMUNES

**CLASSE** : Terminale

**EC** :  EC1  EC2  EC3

**VOIE** :  Générale  Technologique  Toutes voies (LV)

**ENSEIGNEMENT** : Allemand

**DURÉE DE L'ÉPREUVE** : 0h10

Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1

**CALCULATRICE AUTORISÉE** :  Oui  Non

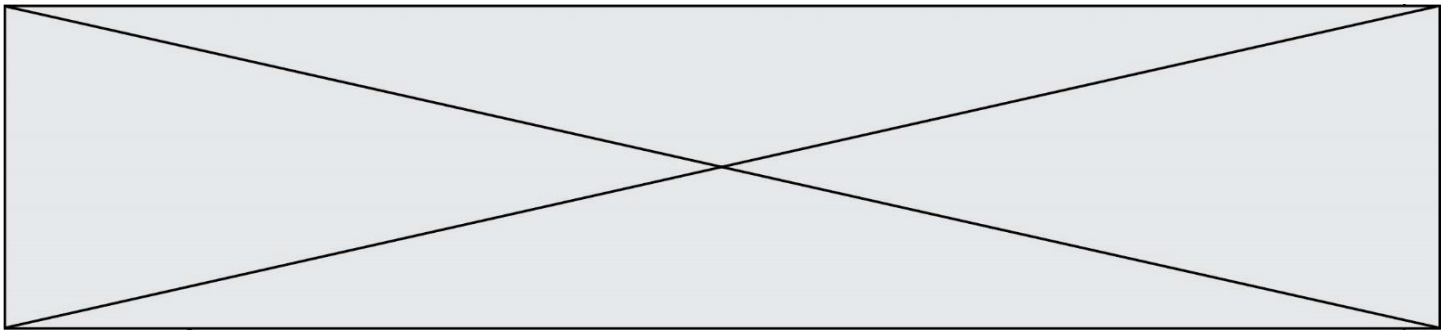
**DICTIONNAIRE AUTORISÉ** :  Oui  Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

**Nombre total de pages** : 3

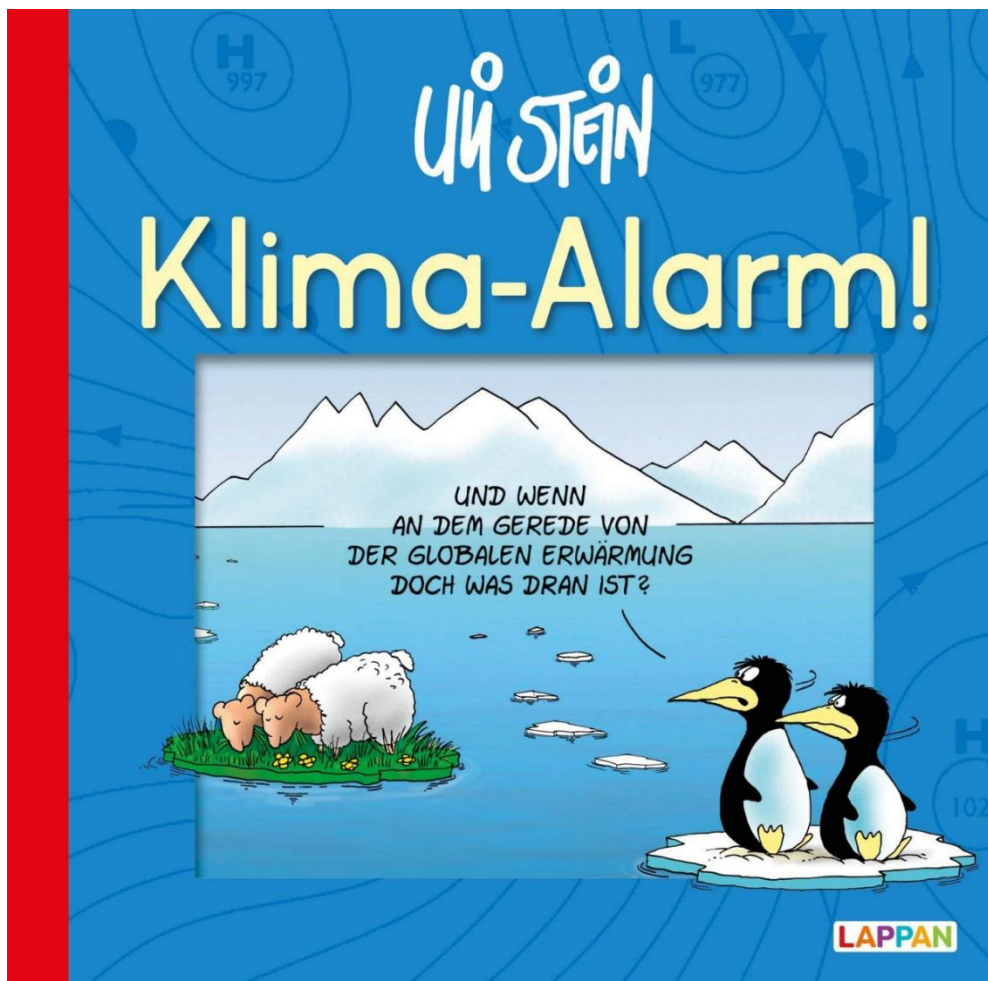


ALLEMAND – SUJET (évaluation 3, tronc commun)

## EXPRESSION ORALE


Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**

### Document A



„Und wenn an dem Gerede von der globalen Erwärmung doch was dran ist?“

**Comic-Titelseite** *Klima-Alarm*, von Uli Stein, Lappan Verlag, März 2020

<b>Modèle CCYC : ©DNE</b>																											
<b>Nom de famille</b> (naissance) :																											
(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																											
<b>Prénom(s) :</b>																											
<b>N° candidat :</b>													<b>N° d'inscription :</b>														
(Les numéros figurent sur la convocation.)																											
<b>Né(e) le :</b>							/																				
																									1.1		

**ALLEMAND – SUJET (évaluation 3, tronc commun)**

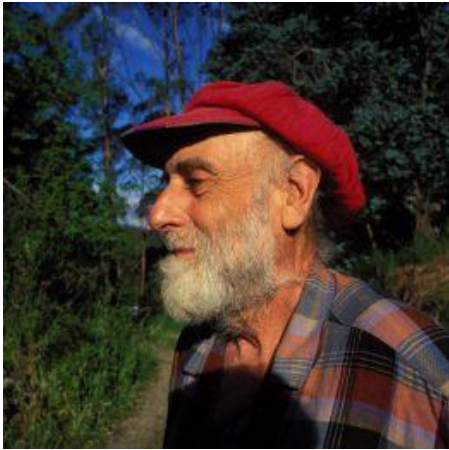
**EXPRESSION ORALE**

Le sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**

**Document B**

„Kunst ist die Brücke zwischen Mensch und Natur.

Kunst ist nicht die Brücke zwischen Mensch und Mensch.“



**Zitat** von Friedensreich Hundertwasser, österreichischer Künstler (1928-2000)