Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° c	d'ins	scrip	tior	1 :			
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Né(e) le :	(Les nu	uméros	figure	ent sur	la con	vocatio	n.)											1.1

Évaluation Commune								
CLASSE : Première VOIE : □ Générale □ Technologique ⊠ Toutes voies (LV)								
ENSEIGNEMENT : langue et culture corses								
DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30 Niveaux visés (LV) : LVA B1-B2 LVB A2-B1								
Axes de programme : Axe 5 « fictions et réalités »								
CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui ⊠ Non DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui ⊠ Non								
 □ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation. □ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur. □ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve. 								
Nombre total de pages : 4								

Baccalauréat général et technologique

Langue et culture corses

Classe de première

Épreuve 2 : Compréhension de l'écrit et expression écrite (3e trimestre)

Niveau visé	Durée de l'épreuve	Barème 20 points
LVB : A2-B1	1 h 30	CE:10 points
		EE:10 points

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 5 du programme « Fictions et Réalités ».

Il s'organise en deux parties :

- 1- Compréhension de l'écrit
- 2- Expression écrite

Document 1: Rinucciu di a Rocca.

Rinucciu di a Rocca

NARRATORI:

In a pievi d'Attallà, Quand'è lu soli trabocca Steti à senta la lighjenda, Chì corri di bocca in bocca

A lighjenda di Rinucciu, Rinucciu di la casa Rocca

In a pievi d'Attallà, Quand'è lu soli trabocca

POPULU:

Natu bastardu s'hè fattu signori Fattu signori hè mortu banditu

RINUCCIU:

Altra scola ùn fù par mè chè archibusgi è halestri

È chì farravu à l'inverciu, i me più cavaddi lestri

È s'è mai ùn fubbi servu, ùn ebbi mai maestri

È s'è mai ùn fubbi servu, ùn ebbi mai maestri

NARRATORI:

Inde l'ochja di Sirena Vissi a stedda di l'amori Chì luccicava ab eternu In fondu di lu so cori Tandu li deti un cunventu Da fanni u so spannacori Inde l'ochja di Sirena Vissi a stedda di l'amori

POPULU:

Natu bastardu S'hè fattu signori Fattu signori Hè mortu banditu

RINUCCIU:

Fù par edda la me moglia Ch'e scuzzulai lu pesu D'a me razza d'a me sorti È di lu me sangui offesu Par edda ch'e duvintai Solu signor' cinarchesu Par edda ch'e duvintai Solu signor' cinarchesu

NARRATORI:

Da Cinarca la gluriosa, Finu à la Roccataddata Da Barici à Senetosa , è Roccapina infiarata Contru à lu ghjinuvesu, cuminciò la so cruciata

Da Cinarca la gluriosa, finu à la Roccataddata

RINUCCIU:

Tandu mi so presu a machja da la sorti culpitu

Sciuvarendu lu camminu, di Libartà fiuritu È currarà la lighjenda, ch'e mi ni morsi banditu

È currarà la lighjenda ch'e mi ni morsi banditu

POPULU...

Natu bastardu s'hè fattu signori Fattu signori hè mortu banditu

Paulu Desanti / Marcu Valentini

1- Compréhension de l'écrit (10 points)

Di cosa parla stu scrittu (cantatu da u gruppu Attalà) ?

Cumu pò esse messu in lea cù a tematica « Fizzione è Réalità » ?

2- Expression, écrite (10 points)

Trattareti in corsu unu d'issi dui sughjetti :

Sujet A:

Site Rinucciu di a Rocca, site statu alleatu à i genuvesi prima ma nemichi avà.
 Vi tocca à piglià a machja lascendu a vostra moglia Serena. Li scrivite una lettera dicendu chì vo scappate perseguitu da i genuvesi. (Una quindicina di filari).

Sujet B:

 Prisintate unu o parechji persunagi corsi storichi chì anu una rapresentazione d'eroi in a mentalità cullettiva oghje. (Una quindicina di filari).