

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :


(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : **N° d'inscription** :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le : / /



RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

ÉVALUATIONS COMMUNES

CLASSE : Première

EC : EC1 EC2 EC3

VOIE : Générale Technologique Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : Allemand

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30

Niveaux visés (LV) : LVA : B1-B2 LVB : A2-B1

CALCULATRICE AUTORISÉE : Oui Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : Oui Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 5



ALLEMAND – SUJET (évaluation 2, tronc commun)

**ÉVALUATION 2 (3^e trimestre de première)
Compréhension de l'écrit et expression écrite**

Le sujet porte sur l'axe 6 du programme : **Innovations scientifiques et responsabilité.**

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'écrit (10 points)**
- 2- **Expression écrite (10 points)**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.
Vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document écrit (en suivant les indications données ci-dessous – partie 1) et pour **traiter en allemand le sujet d'expression écrite** (partie 2).

1. Compréhension de l'écrit

En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc.), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.



habe ich gemerkt, dass ich keine Lust mehr auf das Nachtleben habe.“ Also konzentrierte sich Hoffmann mehr auf ihren Foodblog, arbeitete in vegetarischen und veganen Restaurants und bildete sich durch Workshops und
35 Praktika weiter.

Derzeit arbeitet Hoffmann gemeinsam mit einer Geschäftspartnerin an einem Business-Plan für ein eigenes Restaurant – natürlich mit pflanzlicher Küche, Zero-Waste-Konzept und sozialverträglichen Arbeitszeiten. Noch einmal etwas ganz anderes ausprobieren, will sie nicht: „Ich habe das Gefühl, angekommen
40 zu sein“, sagt sie. „Mit dem Kochen habe ich endlich mein Handwerk gefunden.“

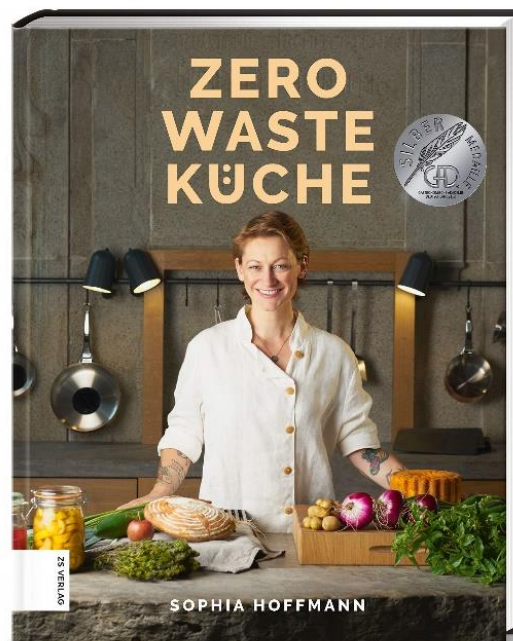
Nach einem Artikel aus www.sueddeutsche.de, 04.06.2019

2. Expression écrite

Behandeln Sie Thema A oder Thema B. (mindestens 100 Wörter)

Thema A

Sie sollen eine Kritik über das Kochbuch „Zero-Waste-Küche“ schreiben. Beschreiben Sie das Thema des Buchs und geben Sie Ihre Meinung zu Sophia Hoffmanns Engagement.



Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

oder

Thema B

Ihr Freund Christoph Schulz hat ein Buch zum Thema Nachhaltigkeit im Alltag geschrieben und bittet Sie den Klappentext* auf der Rückseite des Buches zu schreiben. Bei dem Klappentext geht es darum, Menschen zu motivieren dieses Buch zu lesen. Schreiben Sie den Klappentext.

*Der Klappentext = la quatrième de couverture

