


<b>Modèle CCYC : ©DNE</b>																												
<b>Nom de famille (naissance) :</b> <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small>																												
<b>Prénom(s) :</b>																												
<b>N° candidat :</b>											<b>N° d'inscription :</b>																	
	<small>(Les numéros figurent sur la convocation.)</small>																											
<b>Né(e) le :</b>			/			/																						

1.1

## ÉVALUATIONS COMMUNES

**CLASSE :** Première

**EC :**  EC1  EC2  EC3

**VOIE :**  Générale  Technologique  Toutes voies (LV)

**ENSEIGNEMENT :** Polonais

**DURÉE DE L'ÉPREUVE :** 0h20

Niveaux visés (LV) : LVA : B1                      LVB : A2-B1

**CALCULATRICE AUTORISÉE :**  Oui  Non

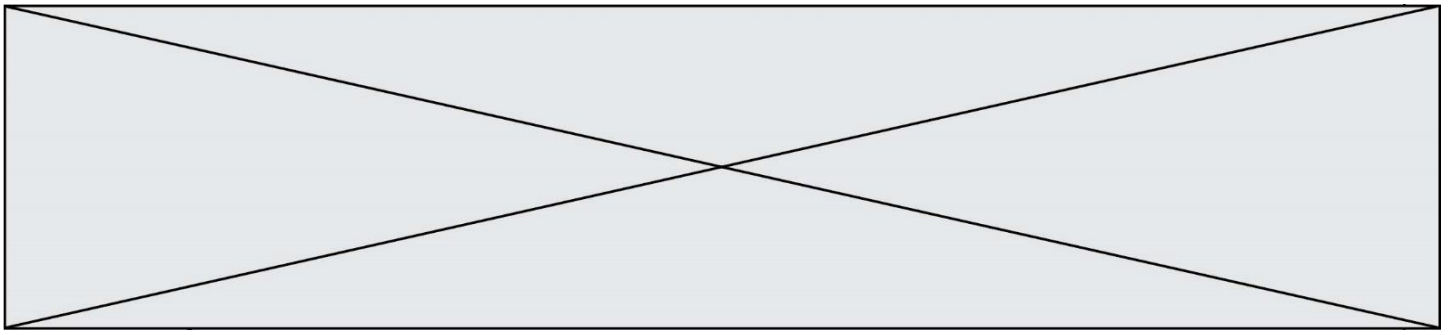
**DICTIONNAIRE AUTORISÉ :**  Oui  Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

**Nombre total de pages :** 2



**POLONAIS – SUJET (évaluation 1, tronc commun)**

**ÉVALUATION 1 (2<sup>e</sup> trimestre de première)  
Compréhension de l'oral**

Le sujet porte sur l'**axe 5** du programme : **Fictions et réalités**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Puis vous entendrez trois fois le document support de la compréhension de l'oral. Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (20 minutes) comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral.

**Compréhension de l'oral (20 points)**

**Titre du document :** „Ciemno, prawie noc”- ekipa scenografów mówi o pracy nad filmem na podstawie powieści Joanny Bator

Source du document : Radio Wrocław

**En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :**

- le thème principal du document ;
- à qui s'adresse le document ;
- le déroulement des faits, la situation, les événements, les informations
- l'identité des personnages ;
- les différents points de vue ;
- la fonction et la portée du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc..).