

**Classe de première**

**Voie générale**

Tronc commun

**HISTOIRE-GÉOGRAPHIE**

**Évaluation commune**

Durée de l'épreuve : 2 heures

Les élèves doivent traiter les deux parties du sujet.

Les calculatrices ne sont pas autorisées.

### Première partie : question problématisée (sur 10 points)

En France, le processus de métropolisation se fait-il uniquement en faveur de Paris ?

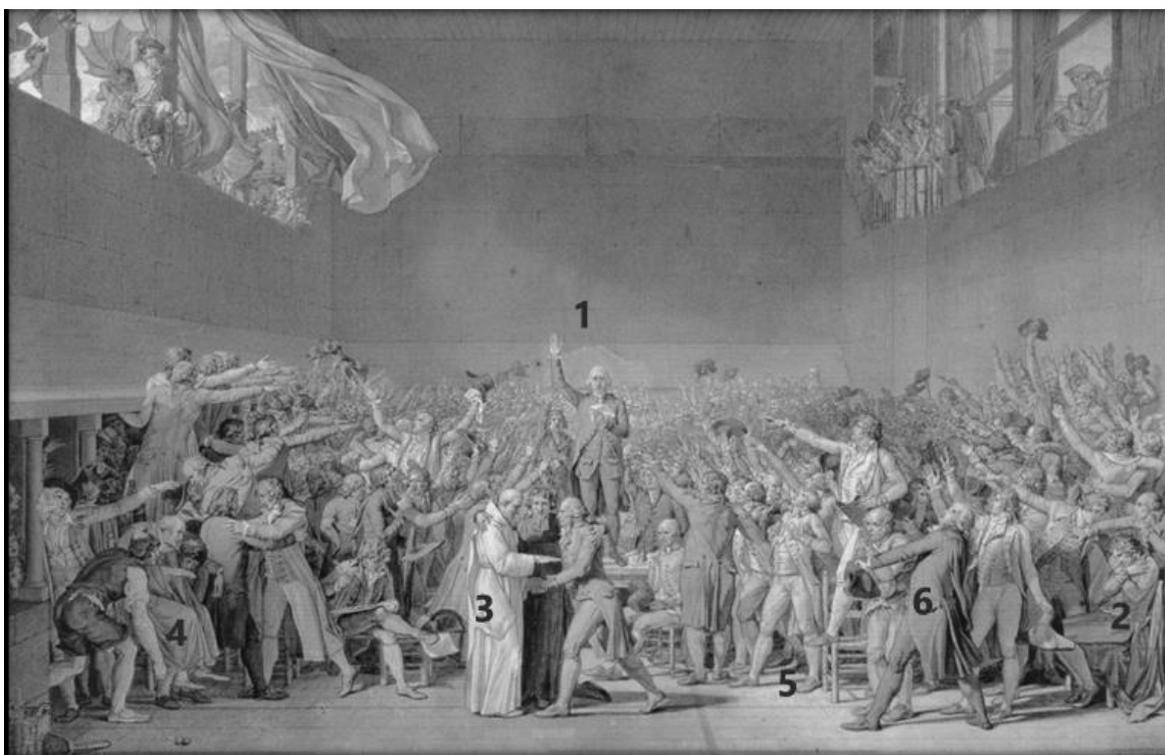
Vous pourrez montrer l'évolution du poids de Paris à l'échelle nationale et mondiale ainsi que l'importance et l'attractivité des métropoles régionales.

### Deuxième partie : analyse de document (sur 10 points)

En analysant le document, vous montrerez que le peintre Jacques-Louis David a voulu présenter cet événement comme un moment de rupture et le début d'une France nouvelle. Vous aborderez aussi les limites de cette représentation de l'évènement.

L'analyse du document constitue le cœur de votre travail, mais nécessite pour être menée la mobilisation de vos connaissances.

Document : le serment du Jeu de paume par Jacques-Louis David.



- |   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| ❶ Bailly, président de l'assemblée nationale                  | ❷ Un des seuls paysans de l'assemblée |
| ❸ Martin d'Auch, qui refuse de prêter serment                 | ❹ Robespierre                         |
| ❺ Trois ecclésiastiques : un prêtre, un moine, un protestant. | ❻ Mirabeau                            |

Source : *Le serment du Jeu de paume*, 20 juin 1789, esquisse par Jacques-Louis David (1748/1825), réalisée en 1791.

Hauteur 66 cm - Largeur 101,2 cm conservé au [Musée national du château de Versailles \(Versailles\)](#) © Photo RMN-Grand Palais