

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :  N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :  /  /



1.1

## ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU

**CLASSE :** Première

**VOIE :**  Générale  Technologique  Toutes voies (LV)

**ENSEIGNEMENT :**

**DURÉE DE L'ÉPREUVE :** 1h30

Niveaux visés (LV) : LVA **B1-B2** LVB **A2-B1**

Axes de programme : CITOYENNETE ET MONDES VIRTUELS

**CALCULATRICE AUTORISÉE :**  Oui  Non

**DICTIONNAIRE AUTORISÉ :**  Oui  Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

**Nombre total de pages :** 3

## I limiti della tecnologia

Il signor Zefiro si svegliò una mattina di domenica, e notò un insolito silenzio. Neanche un'auto che passava, né voci di bambini in cortile o comizi di gabbiani sui tetti, e nemmeno il televisore a tutto volume della vecchia dirimpettaia<sup>1</sup>. – Bene, – si disse – è festa per tutti. Pensò di fare una passeggiata con annesso  
5 vettovagliamento<sup>2</sup>, poiché quella sera aveva invitato a cena la fidanzata Ottavia. Accese la televisione per le notizie e soprattutto per il meteo, odiava essere sorpreso dalla pioggia senza ombrello. Ma lo schermo esibì una crepitante nebbia grigia. Inutilmente il signor Zefiro azionò tre multiformi telecomandi. Non funzionavano non solo i canali digitali, ma anche la tanto amata *Pay tv*. – Probabilmente si è  
10 danneggiata l'antenna, – sospirò – e oggi è impossibile trovare un tecnico...[...] Allora, pregiudizialmente<sup>3</sup> munito di ombrello, uscì in strada e si diresse verso il bancomat, perché aveva pochi spiccioli in tasca ed era sua intenzione comprare delikatessen per la cenetta. La città era deserta e sembrava il set abbandonato di un film. Eppure erano le otto e mezzo. Vide solo qualche lontano passante e lo spettro  
15 di un tram vuoto. Andò al solito sportello bancomat e digitò il suo pin, ma sullo schermo apparve la scritta Carta non autorizzata – Porca miseria, – disse tra sé – ieri funzionava! Riprovò due o tre volte invano. Poi rinunciò, ricordando che spesso i bancomat divorano le carte di cui dubitano. La banca era chiusa, impossibile chiedere aiuto. Attraversò la strada, provò a un altro sportello. Nuova scritta, stessa  
20 delusione. Prelievo non consentito. Vai a capire, pensò, forse si è smagnetizzata la carta, o i circuiti sono guasti, o le macchie solari... Pensò di consolarsi bevendo un caffè, ma il suo bar preferito era chiuso, con la serranda abbassata. Strano, era sempre aperto la domenica. Ed era chiuso anche il minimarket del minipakistan che magari avrebbe potuto fargli credito. [...]

25 Aprì il computer, digitò il suo account, si collegò con il sito Comprasicuro 106. Ma apparve la scritta: Account di cliente non riconosciuto. È impossibile, pensò, adesso telefono a Ottavia, magari lei sa come risolvere il problema. Ma Ottavia non rispondeva. Anzi, una voce soave e spietata disse: – Spiacenti, il numero da lei chiamato è inesistente. Ma che razza di giornata, pensò, anche i telefoni hanno  
30 problemi. Macchie solari, tempeste magnetiche, hacker coreani? Adesso provo a mandarle una mail. Nuova brutta sorpresa. Quando cercò di collegarsi al server apparve la scritta: User o password non validi. Provò altre cinque, sei volte, e intanto cominciava a incazzarsi<sup>4</sup>. Altro che nuove tecnologie, era in atto un preistorico caos.

**Stefano BENNI, *Numeri*, tratto da "Cari Mostri", 2015**

---

1 La dirimpettaia: la signora che abita di fronte

2 il vettovagliamento = *l'approvisionnement*

3 pregiudizialmente = *préalablement*

4 incazzarsi: (*volgare*) per arrabbiarsi, irritarsi fortemente

## **1 – Compréhension de l'écrit (10 points)**

**Leggi il documento e tratta i seguenti punti:**

- a) - Presenta il personaggio di Zefiro
  - Indica la prima cosa bizzarra che attira l'attenzione di Zefiro e i suoi programmi per la serata
  - Precisa le attività che Zefiro prova a fare durante la mattina, e le ragioni per cui non riesce a portare a termine queste attività.
  
- b) - Spiega l'evoluzione dei sentimenti del signor Zefiro.
  
- c) – Indica qual è il messaggio dell'autore

## **2 – Expression écrite (10 points)**

**Vous traiterez, en italien, l'un des deux sujets suivants au choix (A ou B). Répondez en 120 mots minimum.**

### **SUJET A**

Proseguì il racconto. Immagina come continua e come finisce la giornata del signor Zefiro.

### **SUJET B**

Secondo te, è possibile oggi vivere senza le nuove tecnologie? Giustifica la tua risposta.