Modèle CCYC: ©DNE Nom de famille (naissance): (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																				
Prénom(s) :																				
N° candidat :													N° (	d'ins	scrip	otio	n :			
150 B	(Les nu	uméro:	i figure	ent sur	la con	vocatio	on.)	_	_	_	1									
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  Né(e) le :	L					]/														1.1

ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU
CLASSE: Première  VOIE: □ Générale □ Technologique ☒ Toutes voies (LV)  ENSEIGNEMENT:  DURÉE DE L'ÉPREUVE: 1h30  Niveaux visés (LV): LVA B1-B2 LVB A2-B1  Axes de programme: IDENTITES ET ECHANGES  CALCULATRICE AUTORISÉE: □ Oui ☒ Non  DICTIONNAIRE AUTORISÉ: □ Oui ☒ Non
<ul> <li>□ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.</li> <li>□ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.</li> <li>□ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.</li> <li>Nombre total de pages : 3</li> </ul>

#### La verità di Parviz Mansoor Samadi

L'ho conosciuto a un corso gratuito d'italiano per gli immigrati di piazza Vittorio. Ero appena arrivato a Roma. Amedeo era diverso dagli altri perché frequentava le lezioni di Stefania senza saltarne¹ una. All'inizio non capivo perché tanta assiduità e tanta bravura. Però la passione è come il sole splendente e nessuno può resistere ai suoi raggi, è la migliore compagna della gioventù. C'è un proverbio persiano che dice : l'ebrezza² di gioventù è intensa come quella del vino. Qualche mese dopo Amedeo ha deciso di andare a vivere con Stefania nel suo appartamento che si affaccia sui gradini di piazza Vittorio, e inoltre ha smesso di venire a scuola perché non aveva bisogno di lezioni per principianti come ne avevo io. Ma siamo rimasti in contatto ; ci incontravamo quasi tutti i giorni nel bar di Sandro per prendere un cappuccino o un tè. [...]

Ovviamente ci vedevamo anche a casa sua. Sono molto affezionato alla sua piccola cucina. È l'unico spazio che dia tranquillità al mio cuore ferito. Quando ricordo i miei bambini: Shadi, Said, Surab, Omar e mia moglie Zeinab mi rattristo molto. [...] Amedeo è l'unico che osi tirarmi fuori dall'inferno della tristezza. Si siede accanto a me in silenzio poi improvvisamente si alza come morso da un serpente e mi dice con voce confusa: « Mio Dio, siamo in ritardo! Dobbiamo preparare da mangiare, oggi è la festa di Stefania. Te lo sei scordato, Parviz? » [...]

Prima di andare a casa sua passiamo da Iqbal il bengalese a piazza Vittorio per comprare il necessario per la festa : riso, pollo, spezie, frutta, birra e vino. Dopo aver fatto una doccia mi cambio, ed ecco Amedeo che mi apre la porta della cucina : « Benvenuto nel tuo regno Shahrayar, grande sultano della Persia! ». Chiude la porta e mi lascia da solo per molte ore. Mi metto subito a preparare i vari piatti iraniani [...] Gli odori che riempiono la cucina mi fanno dimenticare la realtà e mi sembra di essere tornato nella mia cucina a Shiraz. [...]

Ognuno di noi ha un luogo dove si trova a suo agio<sup>3</sup>. C'è chi si trova bene in una chiesa, in una moschea, in un santuario, in un cinema, in uno stadio oppure in un mercato. Io mi trovo bene in cucina.

Amara LAKHOUS, Scontro di civiltà per un ascensore a piazza Vittorio, 2006

\_

5

10

15

20

25

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> saltare una lezione : non andarci

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> l'ebrezza = *l'ivresse* <sup>3</sup> a suo agio = *à l'aise* 

# 1 - Compréhension de l'écrit (10 points)

- a) Cosa hai capito:
  - dell'identità e della situazione del narratore?
  - della sua relazione con Amedeo?
- b) Spiega perché il narratore dice : « la passione è come il sole splendente e nessuno può resistere ai suoi raggi. »
- c) A quale problema è confrontato il narratore? Cosa gli permette di stare meglio?

## 2 - Expression écrite (10 points)

Vous traiterez, en italien, l'un des deux sujets suivants au choix (A ou B). Répondez en 120 mots minimum.

### **SUJET A**

Dopo aver lavorato a lungo come lavapiatti, Parviz è finalmente riuscito a trovare un posto di cuoco in un ristorante di Roma. Scrive ad Amedeo e Stefania per raccontargli la sua nuova vita.

#### **SUJET B**

"Ognuno di noi ha un luogo dove si trova a suo agio." Sei d'accordo con questa affermazione? Giustifica la tua opinione.