

SUJET LANGUES VIVANTES : ESPAGNOL

ÉVALUATION 2 (3^e trimestre de première) Compréhension de l'écrit et expression écrite

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 1 du programme : **Identités et échanges**.

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'écrit**
- 2- **Expression écrite**

Documento 1: La Lima de ayer y la Lima de hoy.

La Lima de entonces era todavía —fines de los cuarenta— una ciudad pequeña, segura, tranquila y mentirosa. Vivíamos en compartimentos estancos. Los ricos y acomodados en Orrantía y San Isidro; la clase media de más ingresos en Miraflores, y la de menos en Magdalena, San Miguel, Barranco; los pobres, en La Victoria, Lince, Bajo el Puente, El Porvenir. Los muchachos de clases privilegiadas a los pobres casi no los veíamos y ni siquiera nos dábamos cuenta de su existencia: ellos estaban allá, en sus barrios, sitios peligrosos y remotos donde, al parecer, había crímenes. Un muchacho de mi medio, si no salía de Lima, podía pasarse la vida con la ilusión de vivir en un país de hispanohablantes, blancos y mestizos, totalmente ignorante de los millones de indios —un tercio de la población— quechuablantes y con unos modos de vida completamente diferentes.

En los últimos veinte años, millones de emigrantes de la sierra han venido a instalarse en Lima, en barriadas —eufemísticamente llamadas pueblos jóvenes— que cercan a los antiguos barrios. A diferencia de nosotros, los muchachos de la clase media limeña descubren hoy la realidad del país con solo abrir las ventanas de su casa.

Con sus cinco y medio o seis millones de habitantes y sus enormes problemas —las basuras, el deficiente transporte, la falta de viviendas, la delincuencia—, Lima ha perdido muchos encantos. Pero ahora es, verdaderamente, la capital del Perú, porque ahora todas las gentes y los problemas del país están representados en ella.

Mario VARGAS LLOSA, *Sables y utopías* (2009)

Documento 2: Una nueva era en Bolivia.

El clima del altiplano boliviano es impredecible y cruel. Llegando a La Paz, a 3.800 metros sobre el nivel del mar, tuve que pasarme todo el día en cama, aturdido por el

soroche¹. Y hoy sábado, aunque se supone que estamos en verano, ni la bufanda ni el jersey de lana bastan para protegerme del frío de la mañana: cinco grados. Y sin embargo, mientras me acerco a las ruinas de Tiwanaku, el clima humano va compensando las inclemencias del meteorológico. Más de 20.000 personas se han reunido a presenciar el rito andino con que el nuevo presidente Evo Morales se inviste ante los indios aimaras y quechuas. Nunca un presidente boliviano había convocado tanta expectativa: 1.200 periodistas de todo el mundo han venido a cubrir sus tres apariciones públicas. Y ésta, que subraya su origen indígena, es la primera.

Las celebraciones del domingo incluyen el tradicional cambio de mando y un nuevo encuentro con las masas, esta vez en La Paz. Una vez más, el mitin es multitudinario. En su discurso preliminar, el vicepresidente anuncia el fin de los 513 años de opresión indígena y el inicio de una nueva era.

La legitimidad y la expectativa de Evo Morales no se limitan al 64% indígena de los bolivianos. Buena parte de la clase media votó por él, e incluso algunos conservadores que nunca lo harán se sienten orgullosos de que un indígena pastor de llamas pueda alcanzar la presidencia de su país.

Santiago RONCAGLILO, *Jet lag* (2007).

Documento 3: Las lenguas indígenas en el Perú.

¹ el soroche : *le mal de l'altitude*



1. Compréhension de l'écrit (10 points)

Documento 1: La Lima de ayer y la Lima de hoy.

Documento 2: Una nueva era en Bolivia.

Documento 3: Las lenguas indígenas en el Perú.

Les concepteurs ne feront qu'une proposition, la proposition 1 ou la proposition 2.
Nous donnons ici les deux propositions à titre d'exemple.

A- Proposition 1

Diga de qué tratan los tres documentos y cuáles son las relaciones que se pueden establecer entre ellos.

B- Proposition 2

Responda a las preguntas siguientes y redacte las repuestas.

a- Aclare y comente lo que da a entender el autor en las dos últimas frases del documento 1: «Lima ha perdido muchos encantos. Pero ahora es, verdaderamente, la capital del Perú, porque ahora todas las gentes y los problemas del país están representados en ella».

b- Después de leer y observar los tres documentos, precise cómo se relacionan con el eje temático del programa: «Identités et échanges».

c- ¿Cuál es, según usted, el objetivo del Ministerio de Cultura del Perú en el documento 3? Para responder, puede apoyarse también en las ideas desarrolladas en los otros dos documentos.

2. Expression écrite (10 points)

Vous traiterez en espagnol l'un des deux sujets suivants au choix. Répondez en 120 mots, au moins.

Question A

Usted decide participar en un concurso de elocuencia y tiene que preparar un discurso para defender a las minorías indígenas de América Latina (Bolivia, Perú,...). Puede dar argumentos para mostrar por qué es una plusvalía favorecer la diversidad cultural y étnica.

Question B

La Asamblea General de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) proclamó 2019 como el Año Internacional de las Lenguas Indígenas. Explique y comente cuáles pueden ser los motivos y el interés de esta decisión.