

ÉPREUVE DE CONTRÔLE CONTINU 1

LANGUES VIVANTES (Italien)

Compréhension : 10 points

Expression : 10 points

Temps alloué : 1 heure

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**

Il s'organise en deux parties :

- 1- Compréhension de l'oral
- 2- Expression écrite

Vous disposez tout d'abord de cinq minutes pour prendre connaissance de l'intégralité du dossier.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).
Les écoutes seront espacées d'une minute.
Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour rendre compte en français du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) en italien.

1. Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : "La street art di Tor Marancia", vidéo tirée de Youtube
(<https://www.youtube.com/watch?v=b1V7U0mxKRg>), 13 juin 2018

Vous rendrez compte librement en français de ce que vous avez compris du document.

2. Expression écrite (10 points)

Vous traiterez, en italien, l'un des deux sujets suivants au choix (A ou B). Répondez en 100 mots minimum.

SUJET A

Il tuo professore / la tua professoressa d'italiano organizza una gita a Roma. Vuoi convincerlo / convincerla di includere la visita del quartiere Tor Marancia nel programma. Quali sono i tuoi argomenti?

SUJET B

Secondo te, la street art è un'espressione artistica che si rivolge esclusivamente ai giovani o ha una portata più universale?