

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir**.
Il s'organise en deux parties :

1. **Compréhension de l'oral**
2. **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du dossier.

Vous allez écouter trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).
Les écoutes seront espacées d'une minute.
Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) en espagnol.

1. Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : Murales que ayudan (www.efe.com).

Vous rendrez compte librement **en français** de ce que vous avez compris du document.

2. Expression écrite (10 points)

Vous traiterez, **en espagnol**, l'un des deux sujets suivants au choix.
Répondez en 120 mots au moins.

Question A

En el foro de la asociación «Missing Children», los internautas debaten sobre la pertinencia de los murales para encontrar a niños desaparecidos. Particpa usted en el debate y da su opinión.

Question B

«Estos murales son más que arte». Comente esta afirmación.