

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 3 du programme : **Art et pouvoir.**  
Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'intégralité du dossier.

Vous allez visionner trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).  
Les visionnages seront espacés d'une minute.  
Vous pouvez prendre des notes pendant les visionnages.

À l'issue du troisième visionnage, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) **en espagnol**

### 1. Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : ¿Arte o vandalismo?

Vous rendrez compte librement **en français** de ce que vous avez compris du document vidéo.

### 2. Expression écrite (10 points)

Vous traiterez **en espagnol** l'un des deux sujets suivants, **au choix**.  
Répondez en 120 mots au moins.

#### Question A

Quiere usted convencer a todos los alumnos de que el grafiti no es vandalismo. Redacte un artículo breve en el periódico del instituto.

#### Question B

Explique en qué el grafiti es una expresión de protesta contra una sociedad que no da otras alternativas.