

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 3** du programme : **Art et Pouvoir**.

Il s'organise en deux parties :

1- **Compréhension de l'oral**

2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du dossier.

Vous allez visionner trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral). Les visionnages seront espacés d'une minute.

Vous pouvez prendre des notes pendant les visionnages.

À l'issue du troisième visionnage, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) **en espagnol**.

### 1. Compréhension de l'oral (10 points)

**Titre du document** : El grafiti como arte urbano.

Vous rendrez compte librement **en français** de ce que vous avez compris du document.

### 2. Expression écrite (10 points)

Vous traiterez **en espagnol** l'un des deux sujets suivants **au choix**. Répondez en 120 mots au moins.

#### Question A

¿Con qué opinión se siente usted de acuerdo? Justifique su elección.

- «El grafiti es una práctica de delincuentes.»
- «El grafiti es una forma de expresión artística.»

#### Question B

Elija y comente la frase que corresponde para usted al papel del arte:

- El arte es decorativo o útil.
- El arte es decorativo y útil.