

**Baccalauréat général et technologique
Langues vivantes régionales**

Sujet 0 breton

Classe de première

**Epreuve 1 : innovations scientifiques et responsabilité
(2^e trimestre)**

<u>Niveau visé</u> LVB : A2-B1	<u>Durée de l'épreuve</u> 1 h 00	<u>Barème 20 points</u> CO : 10 points EE : 10 points
--	--	--

Exemple de sujet

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 6** du programme « **innovations scientifiques et responsabilité** ».

Il s'organise en deux parties :

1- Compréhension de l'oral

2- Expression écrite

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du dossier.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).

Les écoutes seront espacées d'une minute.

Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour rendre compte en français du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) en breton.

1- Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : « Enez al legumaj » - *L'île aux légumes*. interview radio avec une actrice de la troupe de théâtre « Strollad ar Vro Bagan » à propos de la pièce « Enez al legumaj ».

En rendant compte, en français, du document, vous montrerez que vous avez compris :

- le thème principal du document ;
- à qui s'adresse le document ;
- le déroulement des faits, la situation, les événements, les informations ;
- l'identité des personnages et éventuellement les liens entre eux ;
- les différents points de vue ;
- les éventuels éléments implicites du document ;
- la fonction et la portée du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.).

2- Expression écrite (10 points)

Question A

Kuzul-kêr un enezenn a oa o klask unan bennak evit adkemer douaroù un atant bet dilezet pell zo. Abaoe ur bloaz emao'h o labourat warni e stumm bio. Bemnoz e lakait war baper en ho teizlevr ar pezh zo c'hoarvezet ganeoc'h. Kinnigit amañ ur bajennad bennak anezhañ.

Le conseil municipal d'une île a annoncé qu'il recherchait une personne pour reprendre une exploitation agricole abandonnée depuis longtemps. Voici un an que vous avez repris cette ferme en agriculture biologique. Chaque soir vous notez le récit de votre journée. Proposez une page de votre journal.

Question B

Penaos e c'hell skrivagnerien pe arzourien ober evit lakaat an dud d'en em engouestlañ da wareziñ an en-dro.

De quels outils disposent écrivains et artistes pour convaincre les populations à s'engager dans la protection de l'environnement ?

Description du document sonore : Le support est une interview radio avec une actrice de la troupe de théâtre « Strollad ar Vro Bagan » à propos de la pièce « Enez al legumaj », une réécriture du conte Le Joueur de flûte de Hamelin.

Sur une île de Bretagne, des agriculteurs prospèrent en produisant des légumes, jusqu'au jour où l'île est envahie par des lapins qui dévastent les cultures. Seule une joueuse de flûte réussit par sa musique à débarrasser l'île des rongeurs.

Dans l'entretien, l'actrice explique que la pièce transpose la légende en Bretagne pour proposer une réflexion sur les modèles de production et inviter à une agriculture durable.