

**SUJET LANGUES VIVANTES : ANGLAIS**  
**ÉVALUATION 1 (2<sup>e</sup> trimestre de première)**  
**Compréhension de l'oral, et expression écrite**

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 7** du programme : **Diversité et inclusion**.

Il s'organise en 2 parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).  
Les écoutes seront espacées d'une minute.  
Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) en anglais.

**1. Compréhension de l'oral (10 points)**

**Titre du document :** *University of South Carolina marks 50th anniversary of desegregation*

**En rendant compte, en français, du document, vous montrerez que vous avez compris :**

- le thème principal du document ;
- à qui s'adresse le document ;
- le déroulement des faits, la situation, les événements, les informations ;
- l'identité des personnes ou des personnages et, éventuellement, les liens entre elles/entre eux ;
- les éventuels différents points de vue ;
- les éventuels éléments implicites du document ;
- la fonction et la portée du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.).

**2. Expression écrite (10 points)**

**Vous traiterez en anglais l'un des deux sujets suivants au choix.  
Répondez en 120 mots au moins.**

**Question A**

*You are Henrie Monteith Treadwell or James Solomon. After your first day at university, you write about your experience and your feelings in your diary.*

**Question B**

*Why should the school system be inclusive and provide education for all?*