

ÉPREUVE DE CONTRÔLE CONTINU 1

LANGUES VIVANTES

Anglais

Compréhension : 10 points

Expression : 10 points

Temps alloué : 1 heure

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

SUJET LANGUES VIVANTES : ANGLAIS
ÉVALUATION 1 (2e trimestre de première)

Compréhension de l'oral et expression écrite

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 3** du programme : **Art et pouvoir**

Il s'organise en deux parties :

- 1- Compréhension de l'oral**
- 2- Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Vous allez visionner trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral). Les écoutes seront espacées d'une minute.

Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) en anglais.

Partie 1 : Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : *A museum in Cape Town*

Source : eNCA (eNews Channel Africa), 31 January 2019

En rendant compte en français du document, vous montrerez que vous avez identifié :

- la nature et le thème principal du document ;
- la situation, les événements, les informations ;
- l'identité des personnes et éventuellement les liens entre elles ;
- les éventuels éléments implicites du document ;
- la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.) et sa portée.

Partie 2 : Expression écrite (10 points)

Vous traiterez en anglais l'un des deux sujets suivants au choix. Répondez en 120 mots au moins.

Sujet A

You have just visited a museum. Write an article for your school website explaining how the works of art have inspired you.

Sujet B

To what extent can art empower people? Illustrate.