

ÉPREUVE DE CONTRÔLE CONTINU 1

LANGUES VIVANTES

ANGLAIS

Compréhension : 10 points

Expression : 10 points

Temps alloué : 1 heure

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

SUJET LANGUES VIVANTES : ANGLAIS ÉVALUATION 1

Compréhension de l'oral et expression écrite

L'ensemble du sujet porte sur l'axe 2 du programme : **Espace privé et espace public.**

Il s'organise en deux parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de l'**intégralité** du sujet.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).

Les écoutes seront espacées d'une minute.

Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) **en anglais**.

1. Compréhension de l'oral (10 points)

Titre du document : *A New Trend in museums*

Source : CBC (Canada Broadcasting Corporation) News, 28/11/2015

En rendant compte, en français, du document, vous pourrez montrer, par exemple, que vous avez compris :

- la nature et le thème principal du document ;
- la situation, les informations ;
- l'identité des personnes ;
- les éventuels divers points de vue ;
- la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, etc.) et sa portée.

2. **Expression écrite** (10 points)

Vous traiterez en anglais **l'un des deux sujets suivants**, au choix.
Répondez en 120 mots au moins.

Sujet A

You've just visited a museum in which photos are banned. Post a comment on the museum's website to react.

Sujet B

Why do you think so many people take selfies?