

# ÉPREUVE DE CONTRÔLE CONTINU 1

## LANGUES VIVANTES

(ANGLAIS)

Compréhension : 10 points

Expression : 10 points

Temps alloué : 1 heure

L'usage de la calculatrice et du dictionnaire n'est pas autorisé.

Afin de respecter l'anonymat de votre copie, vous ne devez pas signer votre composition, citer votre nom, celui d'un camarade ou celui de votre établissement.

## SUJET LANGUES VIVANTES : ANGLAIS

### ÉVALUATION 1 (2<sup>e</sup> trimestre de première) Compréhension de l'oral, et expression écrite

L'ensemble du sujet porte sur l'**axe 3** du programme : art et pouvoir

Il s'organise en 2 parties :

- 1- **Compréhension de l'oral**
- 2- **Expression écrite**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Vous allez entendre trois fois le document de la partie 1 (compréhension de l'oral).  
Les écoutes seront espacées d'une minute.  
Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et pour traiter le sujet d'expression écrite (partie 2) en anglais.

#### 1. Compréhension de l'oral (10 points)

**Titre du document** : *Commemorating World War I*

(Source : *BBC*, 5 août 2014)

**Vous rendrez compte, en français, de ce que vous avez compris du document.**

2. **Expression écrite** (10 points)

**Vous traiterez en anglais l'un des deux sujets suivants au choix.  
Répondez en 120 mots au moins.**

**Sujet A**

*An exhibition celebrating the end of the Second World War has just opened in your local town. Your English teacher has asked you to make a speech to commemorate the event. Write the speech.*

**Sujet B**

*To what extent can we say that art is a way to pay homage to historical events?*