

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Né(e) le :  /  /

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

## ÉPREUVES COMMUNES DE CONTRÔLE CONTINU

**CLASSE :** Première

**E3C :**  E3C1  E3C2  E3C3

**VOIE :**  Générale  Technologique  Toutes voies (LV)

**ENSEIGNEMENT :** histoire-géographie

**DURÉE DE L'ÉPREUVE :** 2h

Niveaux visés (LV) : LVA LVB

Axes de programme : espaces ruraux ; Première Guerre mondiale

**CALCULATRICE AUTORISÉE :**  Oui  Non

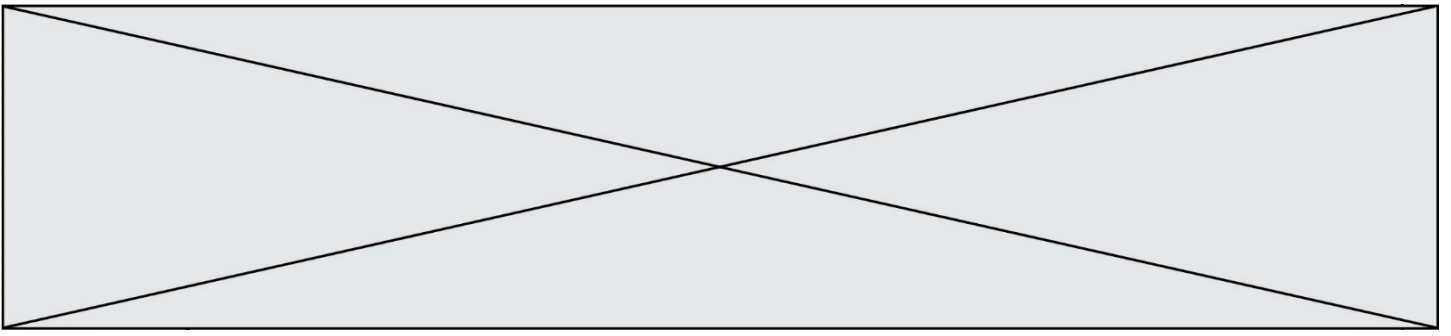
**DICTIONNAIRE AUTORISÉ :**  Oui  Non

Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

**Nombre total de pages :** 4



**Première partie : question problématisée (sur 10 points)**

Quels sont les effets du développement des fonctions non agricoles sur les espaces ruraux dans le monde ?

Votre réponse pourra montrer que l'affirmation des fonctions non agricoles dans les espaces ruraux entraîne des dynamiques différenciées et des recompositions spatiales, qui sont autant de défis à relever pour les acteurs territoriaux.

**Deuxième partie : analyse de document (sur 10 points)**

En analysant le document, vous étudierez le rôle des femmes dans la Première Guerre mondiale et les conséquences de leur mobilisation dans la société.

L'analyse du document constitue le cœur de votre travail, mais nécessite pour être menée la mobilisation de vos connaissances.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

Document 1 : La Baïonnette. Journal satirique (à destination des soldats du front), 18 novembre 1915.

*Les maris sont à la guerre... les femmes les remplacent dans la bataille pour la vie.*

*A la campagne, elles ont récolté le blé, pendant que le mari cueillait des lauriers !*

*Combien ont dû résister aux séductions des seuls gens valides demeurés dans le pays !*

*Elles ont des forces qu'on ne soupçonnait pas... ainsi j'ai eu affaire à une femme dentiste qui remplaçait son mari...*

*Elles ont si bien rempli leurs fonctions, employées, marchandes, épicrières ou boulangères, qu'après la guerre, les époux les prieront de continuer.*

*Je n'ai jamais été aussi élégamment habillé que par la femme de mon tailleur.*

*Il n'a pas dépendu d'elle qu'on ne la voie pas aux tranchées, combattante et décidée, elle aussi, à lutter jusqu'à la victoire.*

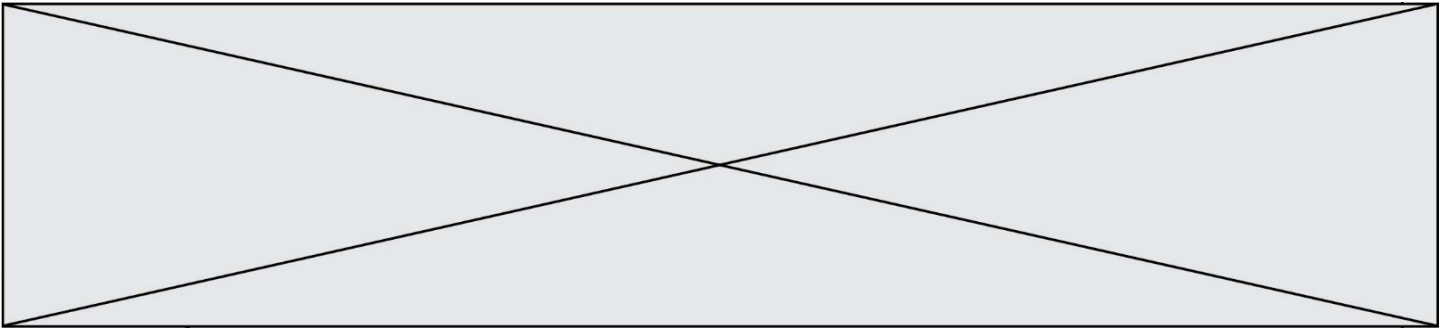
*— Vous demandez à être rasé de près ?... Ça ira bien, car je suis un peu myope !*

*Là où la femme a été admirable, c'est au chevet de nos chers blessés, à la fois docteurs et anges gardiens.*

(Dessins d'Henriot)

Transcription des légendes sous chaque vignette :

- Les maris sont à la guerre... les femmes les remplacent dans la bataille pour la vie.



- A la campagne, elles ont récolté le blé, pendant que le mari cueillait des lauriers !
- Combien ont dû résister aux séductions des seuls gens valides demeurés dans le pays !
- Elles ont des forces qu'on ne soupçonnait pas... ainsi j'ai eu affaire à une femme dentiste qui remplaçait son mari...
- Je n'ai jamais été aussi élégamment habillé que par la femme de mon tailleur.
- Elles ont si bien rempli leurs fonctions, employées, marchandes, épicières ou bouchères, qu'après la guerre, les époux les prieront de continuer.
- « Vous demandez à être rasé de près ?... ça ira bien, car je suis un peu myope ! »
- Là où la femme a été admirable, c'est au chevet de chers blessés, à la fois docteurs et anges gardiens.
- Il n'a pas dépendu d'elle qu'on ne la voit pas aux tranchées, combattante et décidée, elle aussi, à lutter jusqu'à la victoire.

Source : *Gallica*, Bnf.