

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1.1

ÉVALUATION

CLASSE : Terminale

VOIE : ☐ Générale ☐ Technologique ☒ Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : Italien

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30

Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1

CALCULATRICE AUTORISÉE : ☐ Oui ☒ Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : ☐ Oui ☒ Non

☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

☐ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

☒ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 5

Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissance) : <small>(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)</small>	
Prénom(s) :	
N° candidat :	
Né(e) le :	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 20%;"> <div style="height: 25px;"></div> <div style="height: 25px;"></div> </div> <div style="width: 20%;"> <div style="height: 25px;"></div> <div style="height: 25px;"></div> </div> <div style="width: 20%;"> <div style="height: 25px;"></div> <div style="height: 25px;"></div> </div> <div style="width: 20%;"> <div style="height: 25px;"></div> <div style="height: 25px;"></div> </div> </div>
	N° d'inscription : <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 20%; height: 25px;"></div> <div style="width: 20%; height: 25px;"></div> </div>

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

ÉVALUATION TERMINALE

Compréhension de l'oral, de l'écrit et expression écrite

Le sujet porte sur l'**axe 8** du programme : **Territoire et mémoire**

Il s'organise en trois parties :

- 1- Compréhension de l'oral (10 points)
- 2- Compréhension de l'écrit (10 points)
- 3- Expression écrite (10 points)

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Puis vous entendrez trois fois le document support de la compréhension de l'oral. Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pouvez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (1h30) comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et **en français ou en italien** du document écrit et pour **traiter en italien le sujet d'expression écrite**.

1. Compréhension de l'oral

Titre du document : « 4 giorni per ricordare l'impegno dei giovani nella Prima Guerra mondiale » (document 1)

Source du document : *Telenordest* du 8 octobre 2018

En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc.), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :


(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :

 Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

25 motivati da interessi privati che dal bene dell'intera società: il fine proprio di questa antica e virtuosa pratica. Pertanto non resta che ripiegare sul privato, vale a dire investire le proprie energie e il proprio tempo sui propri interessi e sui propri obiettivi: siano quelli della scuola, dello sport o anche del divertimento inteso come pura distrazione...

Pensando ai ragazzi del 1899 e ai drammi che hanno vissuto sulla propria pelle,
 30 vien da dire che un certo benessere di cui si è goduto in questi ultimi anni non ha stimolato – come ci si poteva aspettare – la passione e l'impegno per la costruzione di una società migliore. Ci si è un po' seduti, pigramente, sulle proprie fatiche e debolezze. L'allentamento della tensione per la trasformazione del proprio Paese però ha anche altre
 35 ragioni, che vanno oltre i giovani di oggi e che sono legate al mondo lasciato loro dagli adulti. Ad esempio, il ritornello che di continuo è ripetuto secondo il quale "il futuro sarà precario e incerto" li ha convinti che sarà proprio così: il domani non solo sarà instabile, ma sarà anche caratterizzato da tensioni competitive e da una concorrenza all'ultimo sangue. Alcuni si stanno preparando al combattimento, altri – più timorosi e spaventati –
 40 si stanno attrezzando per sopravvivere, magari rintanandosi² e ripiegando nel privatistico, rinunciando in partenza a grandi ideali e a grandi progetti. Che cosa dire allora a questi ragazzi che non hanno dinanzi a sé le rovine della prima guerra mondiale (come i ragazzi del 1899), ma i pezzi scomposti di una società che ha fatto di tutto per "demolire, destrutturare e decostruire" quelli che erano i punti di riferimento del vivere comune? [...]
 45 E come la vittoria del primo conflitto mondiale si raggiunse grazie al contributo decisivo dei diciottenni degli inizi del Novecento, così dobbiamo aver fiducia che un contributo altrettanto decisivo per una società e una politica migliori verrà proprio – magari in modo inatteso e sorprendente – dai diciottenni del Nuovo Millennio.

Alessio Magoga, *Vivere oggi da ragazzi del '99*
www.lazione.it, 18/01/2018

Vous montrerez aussi que vous avez compris l'ensemble du dossier de compréhension en répondant **en français ou en italien** à cette question (environ 40 mots) :

Lequel des deux documents (document 1, vidéo, « **4 giorni per ricordare l'impegno dei giovani nella Prima Guerra mondiale** » et document 2, « **Generazioni a confronto** ») illustre à votre avis le mieux l'axe 8 **Territoire et mémoire** ? Justifiez votre point de vue en vous appuyant sur les deux documents.

² Rintanandosi: trovando rifugio

Modèle CCYC : ©DNE


Nom de famille (naissance) : (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : **N° d'inscription** :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :

 Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

3. Expression écrite (120 mots)

Sujet 1

Imagina di intervistare Beatrice che hai incontrato nel secondo documento; nel dialogo, potrai invitarla a sviluppare nel dettaglio uno dei seguenti punti:

- le proprie idee sul ruolo della politica,
- le ragioni che spiegano, secondo lei, la disaffezione dei giovani nei confronti della politica,
- sul fatto che si consideri più una «cittadina del mondo» che un'italiana e sulle ragioni che spiegano questo fenomeno.

Ou

Sujet 2

Qualche uomo politico parla di reintrodurre il servizio militare obbligatorio. Secondo te, è una buona idea?