

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat :

N° d'inscription :



Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Né(e) le :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

1..1

ÉVALUATION

CLASSE : Terminale

VOIE : ☐ Générale ☐ Technologique ☒ Toutes voies (LV)

ENSEIGNEMENT : Italien

DURÉE DE L'ÉPREUVE : 1h30

Niveaux visés (LV) : LVA : B2 LVB : B1

CALCULATRICE AUTORISÉE : ☐ Oui ☒ Non

DICTIONNAIRE AUTORISÉ : ☐ Oui ☒ Non

☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.

☐ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.

☒ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.

Nombre total de pages : 5



ÉVALUATION TERMINALE

Compréhension de l'oral, de l'écrit et expression écrite

Le sujet porte sur l'**axe 6** du programme : **Innovations scientifiques et responsabilité.**

Il s'organise en trois parties :

- 1- **Compréhension de l'oral (10 points)**
- 2- **Compréhension de l'écrit (10 points)**
- 3- **Expression écrite (10 points)**

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Puis vous entendrez trois fois le document support de la compréhension de l'oral. Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (1h30) comme vous le souhaitez pour **rendre compte en français** du document oral et **en français ou en italien** du document écrit et pour **traiter en italien le sujet d'expression écrite.**

1. Compréhension de l'oral

Titre du document : *L'innovazione nell'agricoltura 4.0 (document1)*

Source du document : Icaro Play, 4 aprile 2019

En rendant compte du document en français, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc..), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

2. Compréhension de l'écrit

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :


(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :

 Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

En rendant compte du document en français ou en italien, vous montrerez que vous avez compris :

- **le contexte** : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc. ;
- **le sens** : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc.), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.

Due diversi modi di coltivare gli ulivi (Document 2)

A settembre Cosimo si presentò alla masseria. Scaricò dal mezzo agricolo due taniche¹ piene di un liquido chiaro. Bern lo invitò a sedersi, gli offrì del vino. Avevano un rapporto cordiale ma freddo. (...)

Cosimo rifiutò il vino con un gesto della mano.

- 5 - Vi ho portato il dimetoato, - disse. - Con un'estate come questa arriveranno le mosche in quantità. I vostri alberi accanto alla recinzione hanno già le olive bucate.

- È stato molto gentile, - disse Danco alzandosi, - ma può riprendersi le taniche. Non ci servono.

Cosimo rimase interdetto.

- 10 - Lo avete già dato?

Danco incrociò le braccia.

- No, signore. Non abbiamo innaffiato i nostri ulivi con il dimetoato. Preferiamo rinunciare agli insetticidi, qui. Così come ai diserbanti e ai fitofarmaci di ogni tipo.

- 15 - Ma se non usate il dimetoato la mosca rovinerà tutte le olive. E poi arriverà anche da me. Non si sente il gusto nell'olio. Senza riuscire a mascherare del tutto la timidezza aggiunse:

- Lo adoperano tutti.

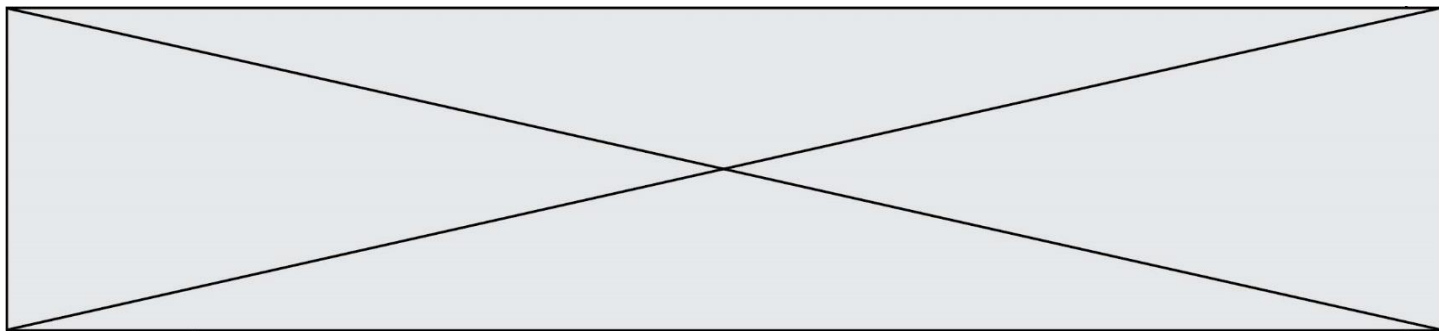
Bern dovette avvertire il mio stesso disagio, perché si affrettò verso Cosimo, sollevò le taniche per i manici e disse:

- 20 - Sei stato premuroso, grazie.

Ma l'ordine di Danco lo raggiunse alle spalle come una freccia:

- Lasciale dove sono, Bern. Non voglio che quella porcheria entri in casa nostra.

¹ La tanica = il contenitore



25 Bern cercò lo sguardo dell'amico come a dirgli è soltanto per cortesia, non ci costa nulla, le portiamo dentro e poi non le usiamo, ma Danco era inespressivo. Allora indietreggiò, mormorando:

- Grazie comunque.

Lo avevamo mortificato. Cosimo, un contadino con i capelli bianchi e la pelle dura, umiliato da una banda di ragazzi presuntuosi. (...)

30 Dopo aver rimesso su le taniche, fece inversione e, schizzando un po' di fango da sotto le ruote, riprese il tratturo², non prima di avermi lanciato un'occhiata colma di rimprovero.

- Non era il caso di trattarlo in quel modo, - dissi quando fu lontano.

35 - Vuoi davvero condire la tua insalata con quella roba? – disse Danco. – La qualità organolettica migliore che possiede è di essere cancerogeno. Che se lo rovesci nel suo pozzo, il dimetoato! Che se lo bevano lui e sua moglie!

- Cercava solo di aiutarci.

40 - Allora ritenta e sarai più fortunato, Cosimo, - disse Danco allegramente. (...) Userebbero il Ddt³, se lo trovassero ancora al supermercato. Spargono le loro schifezze chimiche ovunque. E non sanno neppure che accidenti c'è dentro. Avete visto la sua faccia quando ho detto "fitofarmaci"? Non conosceva neppure la parola!

- Con la mosca che facciamo? – chiese Tommaso. Aveva camminato fino all'ulivo più vicino, ne aveva staccato un grappolo di frutti ancora piccoli e li aveva rovesciati sul tavolo.

- C'è dentro la larva.

45 Danco tastò le olive.

- Miele e aceto in soluzione, rapporto uno a dieci. Nelle coltivazioni biologiche lo fanno da anni. Le mosche vengono attratte dal miele e l'aceto le ammazza. Trappole, in una parola. (...)

50 Dopo cena Danco ci mise fretta perché sgomberassimo il tavolo. Appoggiò un rettangolo di cartone e una latta di pittura avanzata dagli ultimi lavori.

- Scrivilo tu, - disse offrendomi un pennello

LA MASSERIA. TERRA LIBERA DA TUTTI I VELENI.

PAOLO GIORDANO, *Divorare il cielo*, 2018

Vous montrerez aussi que vous avez compris l'ensemble du dossier de compréhension (document 1 et 2) en répondant en français ou en italien à cette question (environ 40 mots) :

² Forma dialettale per « trattore ».

³ Un insetticida.

Modèle CCYC : ©DNE

Nom de famille (naissance) :

(Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)

Prénom(s) :

N° candidat : N° d'inscription :

(Les numéros figurent sur la convocation.)

Né(e) le :

 Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

1.1

Lequel des deux documents – la vidéo (document 1, *L'innovazione dell'agricoltura 4.0*) ou le texte (document 2, *Due diversi modi di coltivare gli ulivi*) – illustre à votre avis le mieux l'axe 6 **Innovations scientifiques et responsabilité** ? Justifiez votre point de vue en vous appuyant sur les deux documents.

3. Expression écrite (120 mots)

Sujet 1

Hai visitato un'azienda di coltivazione di ulivi che utilizza solo prodotti naturali in Italia: racconta la tua esperienza sul tuo blog di viaggio.

Ou

Sujet 2

Secondo te, gli agricoltori hanno un ruolo importante nella tutela dell'ambiente?