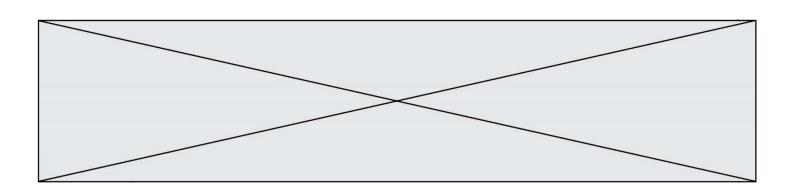
Modèle CCYC : ©DNE Nom de famille (naissance) : (Suivi s'il y a lieu, du nom d'usage)																		
Prénom(s) :																		
N° candidat :											N° c	d'ins	crip	tion	ı :			
	(Les nu	ıméros	figure	nt sur	la con	vocatio	n.)								,			
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Né(e) le :			/			/												1.1

ÉVALUATIONS COMMUNES								
CLASSE: Première								
EC : ⊠ EC1 □ EC2 □ EC3								
VOIE : ☐ Générale ☐ Technologique ☒ Toutes voies (LV)								
ENSEIGNEMENT : Allemand								
DURÉE DE L'ÉPREUVE : 0h20								
Niveaux visés (LV): LVA: B1 LVB: A2-B1								
CALCULATRICE AUTORISÉE : □Oui ⊠ Non								
DICTIONNAIRE AUTORISÉ : □Oui ⊠ Non								
☐ Ce sujet contient des parties à rendre par le candidat avec sa copie. De ce fait, il ne peut être dupliqué et doit être imprimé pour chaque candidat afin d'assurer ensuite sa bonne numérisation.								
☐ Ce sujet intègre des éléments en couleur. S'il est choisi par l'équipe pédagogique, il est nécessaire que chaque élève dispose d'une impression en couleur.								
⊠ Ce sujet contient des pièces jointes de type audio ou vidéo qu'il faudra télécharger et jouer le jour de l'épreuve.								
Nombre total de pages : 2								



ALLEMAND – SUJET (évaluation 1, tronc commun)

ÉVALUATION 1 (2^e trimestre de première) Compréhension de l'oral

Le sujet porte sur l'axe 4 du programme : Citoyenneté et mondes virtuels

Vous disposez tout d'abord de **cinq minutes** pour prendre connaissance de **l'intégralité** du dossier.

Puis vous entendrez trois fois le document support de la compréhension de l'oral. Les écoutes seront espacées d'une minute. Vous pourrez prendre des notes pendant les écoutes.

À l'issue de la troisième écoute, vous organiserez votre temps (20 minutes) comme vous le souhaitez pour <u>rendre compte en français</u> du document oral.

Compréhension de l'oral (20 points)

Titre du document : Cybermobbing unter Schülern

Source du document : Deutsche Welle

Noms propres cités dans le document : Elsa Brändström, Amanda Todd, Elias,

Marco Fileccia

En rendant compte du document <u>en français</u>, vous montrerez que vous avez compris :

- le contexte : le thème principal du document, la situation, les personnages / les personnes, etc.;
- le sens : les événements, les informations, les points de vue, les éventuels éléments implicites, etc. ;
- **le but** : la fonction du document (relater, informer, convaincre, critiquer, dénoncer, divertir etc..), les destinataires et le style (informatif, fictionnel, humoristique, critique, ...), etc.

Vous pouvez organiser votre propos comme vous le souhaitez ou suivre les trois temps suggérés ci-dessus.